

Да ўвагі!

Хто хоча
набываць газету
ў офісе рэдакцыі —
чакаем!



Народная Воля

ЗАПОМНИМ!

Александр ЛУКАШЕНКО:

Я требую прекратить вольницу в ценообразовании! ...За каждый процент роста вы ответите головой!

(Во время заседания правительства 01.03.2013 г.)

ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ

«Виноват Кириенко — в тюрьму его! Виноват Жилин — следом. Подчиненные — всех туда...»

Глава КГК Александр Якобсон в ходе пятничного заседания Совмина рассказал, что значительные государственные средства направляются крупными предприятиями, такими как «Беларуськалий», «Брестэнерго», «Гродноэнерго» и другими, на добровольное страхование дополнительной пенсии. «Эти средства государственных предприятий перечисляются частью страховой компании «Белорусский народный страховой пенсионный фонд», которая размещает их на депозитах в банках, а получаемые от этого доходы используются в личных интересах акционеры этого общества (директор и ее муж, а также некоторые другие коммерческие структуры). Так, средняя зарплата директора в 2012 году составляла 30 миллионов рублей, а полученные дивиденды супругов за год составили почти 3 миллиарда рублей», — отметил

председатель КГК.

Далее о причинах сложившейся ситуации рассказывал министр финансов Андрей Харковец. По словам министра, в частности, «Беларуськалий» неоднократно предлагалось перейти на обслуживание государственным страховым предприятием, однако вопрос по ряду причин не решается. Следующим был генеральный директор «Беларуськалия» Валерий Кириенко, который сослался на различный рода трудности. В свою очередь председатель концерна «Белнефтехим» Игорь Жилин вообще заявил, что «эту тему узнал только сейчас».

«Может быть, там Кириенко не на месте, если он элементарный вопрос не может решить? — отметил Лукашенко. — Александр Серафимович (Якобсон), если вы не разберетесь, я разберусь с выводами для вас. Виноват Кириенко — в тюрьму его! Виноват Жилин — следом. Подчиненные — всех туда... Три миллиарда! Откуда эти деньги? Они что, калийные удобрения производят и продают? Нет. И беспомощный Минфин!

Возьмите на контроль, чтобы деньги эти, дивиденды, вложенные в особняки и прочее, были возвращены. Думаю, вы это решите в течение первого квартала. Вот, пожалуйста, эффективность работы КГК, Кириенко, Жилин, министра финансов и премьер-министра. Это и есть формальный бюрократический подход. Вам, Михаил Владимирович (Мясникович), и Якобсону это просто пример вашего подхода к этому. Если вы не могли, снимите трубку, и к вечеру была бы резолюция президента, которую Валерий Вакучык (председатель КГБ) с пулеметом бы выполнил или министр внутренних дел. На ваших глазах разворовывают деньги, а вы спокойно к этому относитесь.

До конца марта все вопросы решить. Не решит, Кириенко — в камеру! А следом — министр!

Александр Серафимович, я последний раз вам делаю замечание. Или вы как председатель Комитета государственного контроля действуете так, как положено, защищая интересы государства, или придите и скажите: я боюсь, не могу.

Мне не очень удобно перед руководителями наших судов принимать тут решение, наверное, за них. Но вы видите бардак, дальше это просто нетерпимо. Пока мы дойдем до судов и прокуроры там все это оформят, вас завалят, и мы ничего не решим. С одной стороны, у них (предпринимателей) денег нет, а с другой стороны — просто идет разбазаривание денег».

ЗА ФАСАДОМ

«Все нормально, Ирина Борисовна работает, просто ее сейчас нет в офисе»

Белорусский народный страховой пенсионный фонд на рынке более 20 лет. Фонд был основан в 1992 году, специализируется на добровольном страховании жизни и дополнительной пенсии. К слову, среди учредителей и акционеров фонда не только частные лица, но также «Беларуськалий», заводы «Луч» и «Милавица», Белорусский союз предпринимателей, Республиканский комитет профсоюз работников легкой промышленности и другие предприятия.

После скандального заседания, многие эпизоды которого транслировались на всю страну, сложилось впечатление, что директор фонда Ирина Гузовская и ее муж — председатель наблюдательного совета фонда Игорь Ковалев, не чисты на руку. Мы решили спросить у них напрямую, что они думают по поводу угрозы президента, что «деньги эти, дивиденды, вложенные в особняки и прочее, будут возвращены». И вообще, опасаются ли проверок, которые могут накрыть фонд, боятся ли возбуждения уголовного дела?

Но найти контакты руководителей Белорусского народного страхового пенсионного



фонда оказалось непросто. Сайт фонда в понедельник не работал. Грузилась только главная страница сайта, разделы «О фонде»,

«Контакты» и другие были заблокированы. Не прояснил ситуацию и визит в головной офис фонда, который находится в Минске на улице Пулиховой.

На рабочем месте Ирины Борисовны Гузовской не оказалось. Работники фонда, услышав, что мы из газеты, тут же заявили: «Без комментариев». Мол, все, что было показано по телевизору, видели и слышали, но комментировать ничего не будут. Тем более зарплату сотрудников. «Она по штатному расписанию», — единственное, что сказали сотрудницы и тут же спрятались за кодовой дверью офиса, открыть которую с улицы нельзя: вход только по звонку.

Немного словной была и секретарь директора Ольга. На все вопросы отвечала кратко:

— Все нормально. Ирина Борисовна работает, просто ее сейчас нет в офисе. В отпуске она не собирается.

Никто из представителей страхового бизнеса Беларуси тоже не согласился на открытые комментарии.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ

«Вся ваша болтовня вокруг прямых иностранных инвестиций дала результат в 2012 году лишь на 1,4 миллиарда долларов, что на 65% меньше, чем в 2011 году»

— Нельзя признать удовлетворительной работу правительства и местных органов власти по осуществлению инвестиционных проектов, реализуемых в нашей стране. В 2012 году предусматривалось завершить выполнение 76 проектов, включенных в республиканский перечень. Причем ни по количеству проектов, ни по срокам никто правительство в спину не толкал. Сами так решили, назначили ответственных. И вот результат. К

началу этого года не реализовано 37 проектов — половина. За инвестиционную сферу деятельности в правительстве отвечает министр экономики. Но похоже, что увлечение либеральными рассуждениями и рыночными теориями и постоянные оглядки на зарубежных экспертов мешают вам, Николай Геннадьевич, и вашим коллегам, работающим в подобном стиле, эффективно заниматься вопросами инвестиций и другими очень серьезны-

ми вопросами, стоящими перед страной. Нет глубокого анализа и деловых предложений. Мы который год подряд снижаем объемы инвестиций в основной капитал. Причем в большей степени за счет сокращения объемов инвестирования в активную часть основных средств. В обновлении активной части основных средств (машин, оборудования, транспортных средств) в 2012 году вложено лишь 42% общего объема капитальных

вложений против 46% в 2011 году. А надо, чтобы было не менее 50%. Снижение происходит на фоне стенований на всех уровнях о нехватке кредитных ресурсов. Возникает вопрос: а зачем давать эти ресурсы, если они используются нерационально?

В этой связи хочу упрекнуть всех министров и губернаторов: ваша работа по привлечению зарубежных капиталовложений практически не видна. Вся ваша

болтовня вокруг прямых иностранных инвестиций дала результат в 2012 году лишь на 1,4 миллиарда долларов, что на 65% меньше, чем в 2011 году. И то почти все пошло в непроизводственную сферу — торговлю и финансовый сектор. Здесь министрам и губернаторам не нужно даже и напрягаться. Сюда инвестиции могут прийти и без вашего участия, — сказал на заседании правительства Александр Лукашенко.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

ЖИЗНЬ ГЛУБИНКИ

Сergeй НЕРОВНЫЙ



Тьма в конце тоннеля

Только и слышно о повышении тарифов на электроэнергию. Но разве цены выросли только на нее? Да и не только ценами определяется комфортность человеческого бытия. Давно ловлю себя на мысли, что мы вступили на путь медленной деградации во всех сферах жизни. Процесс запущен и его не останавливает ни рост среднестатистических зарплат, ни разговоры о модернизации и реформе избирательной системы, ни показная борьба с коррупцией. Речи главы государства напоминают заезженную пластинку из римейка «старые песни о главном». На местах — та же «музыка» с региональным акцентом.

Политика «чарки и шварки» привела к тому, что общество все больше погружается в смрадный туман из винных паров. В последнее время на улицах города нетрезвая и обкуренная публика попадаетеся столь часто, что впору задуматься: а куда мы с вами пришли?

Корреспондент Д.Владимиров из райисполкомовской «Кричевской жизни», говоря о демографической ситуации в районе, придумал шедевральный заголовок — «В городе родилось больше». Это единственное «достижение» в области деторождения, как вы понимаете, высосано из пальца: город по определению должен «рожать» больше деревьев ввиду численного превосходства над последней. Но даже из этой заметки с пропагандистским названием мы узнаем, что население Кричевщины стабильно сокращается: в январе в мир иной ушли 67 жителей, а число родившихся составило 27. Внешнее наблюдение подтверждает статистику из загса: увидеть счастливого беременную женщину на наших улицах приходится все реже.

Д.Владимиров сообщил также, что за январь этого года заключено 18 браков, что на 5 больше, чем за аналогичный период прошлого. А вот про общее количество разводов он решил не говорить, отметив только их упрощенную процедуру. Хотя всем известно о том, что каждый второй брак в Беларуси распадается. «Мудрая» З.Вигуро решила «дать бой» вандалам, ломающим заборы, автовладельцам, прокладывающим неправильные «трассы», и «пачкунам» стен. В конце статьи ветеран предложила начать «путь к лучшей жизни» с себя. Вот и я за то. Давайте начнем честно считать голоса на выборах, чтобы депутаты у нас выбирались, а не назначались сверху, давайте решим вопрос об официальной регистрации «Вольного города», давайте добьемся избрания мэра города населением, давайте местное самоуправление выведем из «вертикального» управления. Прежде чем обвинять людей в некультурном поведении, власть предержащие должны показать свое «моральное превосходство». Почему З.Вигуро молчала, когда в угоду личным интересам верхушки банкротились и закрывались предприятия, заводами руководили, не выпуская из рук стакана, когда отдельные члены исполкома в своем поведении забывали о стыде и совести. Неужели люди об этом не знали? Знали все, кроме З.Вигуро. Ей легче «наехать» на абстрактных «вандалов», чем затронуть «загнивающий муравейник» власти.

Председатель исполкома В.Сысоев официально признал, что итоги работы за январь его не радуют. Судя по всему, в исполкоме накопилось много вопросов и к самому В.Сысоеву. Не помогают и явно заказные статьи в ряде областных и республиканских газет. В чем же дело? Подводят «золотые» кричевляне? Виноваты кадры? Не хватает потенциала самому руководителю? Или все-таки виновата Система власти, при которой невозможно увидеть «свет в конце тоннеля». Только тыма.

«Кричевская жизнь» не желает признавать и обсуждать ситуацию, в которой оказалась Беларусь. Здесь «плавают по верхам», ведомые указивками идеологического отдела. По всей видимости, многие прежние «бойцы невидимого фронта» почувствовали, что дело (прежде всего в экономике) «пахнет керосином» и перестали писать о «происках дяди Сэма». Давно не быть осмеянными чителями. З.Вигуро — одна из немногих, которая еще видит свет в конце тоннеля. Но он — от фар приближающегося поезда.

г.Кричев.

МЫ ПИСАЛИ...

Проверьць!

У адным з мінулых нумароў «Народнай Волі» быў надрукаваны матэрыял «Лукавыя цифры», у якім мы пераканаўча даказвалі, што кошт жыллёва-камунальных паслуг у Беларусі аказваўся вышэйшым, чым у Еўропе, хаця ніякіх аб'ектўных падстаў для гэтага няма. Матэрыял не застаўся без увагі.

Аляксандр Лукашэнка даручыў Камітэту дзяржаўнага кантролю разабрацца з тым, як адбываецца фарміраванне кошту жыллёва-камунальных паслуг і правярць, ці апраўданы такія тавары. Паводле слоў Аляксандра Лукашэнка, раней ён ужо неаднаразова даваў такія даручэнні, аднак канкрэтных вынікаў няма да гэтага часу. «Мы ўвесь час, абражаючы насельніцтва, кажам, што яны не плацяць. Прайдзіце ад пачатку да канца, пралічыце, колькі будзе каштаваць кожная паслуга», — запатрабаву ён. «Простая безгаспадарчасць павялічвае сабекошт іх паслуг і тавараў, а мы гэта ўсё праглянаем», — рэзюмаваў кіраўнік дзяржавы.

Ф. РП-1											
Министерство связи и информатизации Республики Беларусь											
на газету 63 222											
АБОНЕМЕНТ											
Народная Воля											
(наименование издания)											
Количество комплектов											
на 2013 год по месяцам											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Кому _____											
(фамилия, имя, отчество)											
Куда _____											
(адрес)											
(почтовый индекс) (город, населенный пункт)											
ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА											
на газету 63 222											
Народная Воля											
(наименование издания)											
Стоимость	подписки	переводов	руб.	Количество комплектов	руб.						
на 2013 год по месяцам											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Кому _____											
(фамилия, инициалы)											
Куда _____											
(адрес)											
(почтовый индекс) (город, населенный пункт)											

На минувшей неделе глава государства устроил большой разнос правительству. Досталось многим. Так, премьер-министра **Михаила Мясниковича** упрекнули в том, что он занимает "роль стороннего наблюдателя" — не вмешивается в конфликты, которые возникают между его подчиненными. И это, кстати, еще не самое критическое замечание в адрес премьера.

Первого вице-премьера **Владимира Семашко** обвинили в том, что он в своей работе исходит из "личных симпатий", не считается "с мнением своих коллег", проявляет "откровенную грубость, порой, несдержанность" и конфликтует с людьми, которые "назначены президентом".

Отреагировал А.Лукашенко и на многочисленные высказывания вице-премьера **Анатолия Тозика**, от которых, по его словам, "будоражат всю страну".

Немало неслесных слов получили в свой адрес и другие персоны.

Интересно, хоть один чиновник после такой жесткой критики в свой адрес уйдет в отставку по собственному желанию или все, как ни в чем не бывало, будут работать дальше?

"Народная Воля" поинтересовалась, что думают об этом не только бывшие чиновники.

Хоть один чиновник уйдет в отставку?

Александр ГРИГОРОВ, экс-министр спорта:

— Я думаю, что нет. Никто в отставку не уйдет, все будут работать. В адрес спорта я там ничего не услышал, а если в целом говорить, то, знаете, есть такая поговорка: на то и щука, чтобы карась не дремал! Людям свойственно расслабляться, и кто-то должен их стимулировать, подстегивать, направлять...

Марат АФАНАСЬЕВ, экс-председатель Жлобинского горисполкома, экономист:

— Думаю, что нет. Среди членов правительства есть разумные люди, но все они связаны стадным инстинктом, ведь критиковали не кого-то одного, а многих. И, на мой взгляд, некоторые получили по заслугам.

Я заметил, что отдельные чиновники пытались отстаивать свое мнение — например, тот же председатель Миноблсполкома Борис Батура. Но ему просто терять нечего. А другим — есть. Поэтому и молчат. Мне кажется, у многих не хватит смелости просто подать в отставку. Если кто-то откажется, то один-два, не больше...

Анатолий ЛЕБЕДЬКО, лидер Объединенной гражданской партии:

— На моей памяти последняя отставка в знак несогласия с проводимой политикой была в 1996 году, когда правительственной дверью хлопнули тогдашний премьер-министр Михаил Чигирь и министр труда Александр Соснов. Считаю, это правильная позиция: не вписываешься в президентскую политику — уходи.

Мы знаем немало примеров, когда чиновников выбрасывали пинком под зад, сопровождая процесс публичным унижением. Кого-то потом, кстати, возвращали, как того же генерала Леонида Мальцева, например.

Думаю, чиновники сейчас находятся в такой ситуации, что сами нигде не уйдут. Будут терпеть, даже если о них, как о половую тряпку, будут каждый день вытирать ноги. Потому что таковы правила игры. К тому же сейчас, как было заявлено, начнут перепроверять, где работают уволенные чиновники. И если они на новой работе могут позволить себе есть хлеб с маслом, то это тоже станет предметом какого-то повышенного внимания или разбирательства.

Чиновников сегодня обложили красными флажками. Поскольку политического характера у нас нет, они могут либо эмигрировать, либо идти работать в какой-нибудь захудалый колхоз. Им некуда бежать. Остается только делать либо организовывать какое-то внутреннее сопротивление, номенклатурный переворот, либо переходить к тихому саботажу власти. Еще вариант — идти в оппозицию...

Ирина МОРОЗОВА, домохозяйка:

— Было бы неплохо, если бы те, кто получил свою "порцию счастья" на том совещании, написали заявление об уходе. Или перевели на другую, менее ответственную работу. Мне кажется, так должен поступить любой, кто считает себя профессионалом, у кого осталась хоть капля собственного достоинства. А вот примут эту отставку или нет — это уже другой вопрос...

Игорь БАСЛЫК, экс-депутат Палаты представителей, бизнесмен:

— Думаю, что никто добровольно заявление об отставке не напишет. Почему? Все банально: народ запуган, а чиновники — тоже люди. И мы можем только догадываться, что у них творится в душе после таких совещаний, но, к сожалению, факт остается фактом: на какие-то реальные действия они сегодня не готовы. Чиновники не уходят в отставку не потому, что им очень комфортно в своих креслах, а потому что боятся. Страх — очень сильное чувство...

Оксана КУЛИК, менеджер:

— Мне кажется, ошибки делают все. Конечно, неприятно, когда на всю страну заявляют, что ты плохо справляешься со своими обязанностями. Но с другой стороны, руководить и управлять — это не такая простая работа. И хорошо, если этот разговор станет каким-то стимулом. Кто-то, возможно, задумается о другой работе или о том, чтобы уйти на пенсию. А кто-то, наоборот, будет стремиться сделать невозможное и показать результат. Кто как поступит — зависит прежде всего от характера.

Станислав БОГДАНКЕВИЧ, профессор, экс-глава Нацбанка:

— Я помню, и 15 лет назад Лукашенко также же разносы устраивал — ничего нового в этом нет. Просто у него такой стиль руководства. И в те времена мало кто уходил после жесточайшей критики. И сегодня не уйдет. Будет сидеть до самого конца. Потому что по натуре чиновники такие же, как он...

Василий ШЛЫНДИКОВ, экс-глава концерна "Амкордор":

— Думаю, нет — самостоятельных отставок не случится. Из-за страха. Чиновникам на этот раз обрисовали довольно ясную перспективу: если пойдут в коммерческую структуру, то этой организации в считанные дни может и не быть. Ясно, что коммерческие структуры теперь побоятся брать на работу бывших высокопоставленных чиновников — зачем попу такая гармонь? Поэтому ничего не сделаешь — нужно сжать зубы и тянуть этот непосильный груз...

Юрий ЗИССЕР, бизнесмен, создатель портала TUT.by:

— Я думаю, что у нас в государстве просто нет такой традиции. И я не помню случая, чтобы кто-то после подобных разносов сам ушел в отставку.

Не исключено, что кто-то из чиновников и не согласен с прозвучавшей критикой — такое тоже может быть. Что-то могло остаться за кадром, народу продемонстрировали самые яркие, эмоциональные моменты. Но одно дело игра на публику и совсем другое — что на самом деле думает президент о том или ином чиновнике. А критиковать можно всегда. И любого руководителя всегда найдется за что...

Марина КОКТЫШ.

На папярлішчы...

Рэпарцёр "Народнай Волі" паспрабавала дабрацца да месца, дзе яшчэ зусім нядаўна знаходзілася вёска Паўловічы, якую спалілі, каб вызваліць месца для будаўніцтва завода.

У снежні 2012 года відаз, на якім бачна, як палаюць яшчэ не пакінутыя людзьмі дамы і КАМАЗамі раўняюць падворкі, шакравала Беларусь. Рэзананс быў надзвычайным — людзі так і не зразумелі, што ж стала нагодай для такога раптоўнага і жорсткага зносу. Тады самай верагоднай і абгрунтаванай падавалася тэорыя аб свавольстве віцебскай улады. Маўляў, напярэдадні візіту Аляксандра Лукашэнкі ў горад вырашылі акуптурыць пейзаж уздоўж Бешанковіцкай шашы. Калі журналісты пачалі разбірацца, высветлілася, што дамы мусілі пайсці пад знос яшчэ ў 1992 годзе, а на месцы хачцелі збудавать новую ЦЭЦ. Урэшце ад гэтай ідэі адмовіліся і зямлю перадалі на баланс гораду, а той выдзеліў тэрыторыю пад забудову скураапрацоўнаму заводу кампаніі "Марко".

Прайшло тры месяцы. Мы вырашылі паглядзець, што адбываецца на ўскраіх Віцебска зараз. Вёска Паўловічы стала на самым выезде з горада. З суседзяў — мяскаамбінат, малаказавод і

"Віцебскэнерга", якому паселішча раней і належала. Наўкола — толькі снежная цаліна, а далёка на пагорку стаяць дачныя домікі. Вольнага месца тут столькі, што, падаецца, хоць дзесяць заводаў пабудаваш можна. Пейзаж нававае і іншую думку: як, цікава, пачуваліся дачнікі, калі бачылі, што да іх суседзяў пусцілі чырвонага пеўня? Адлегласць невялікая — маглі і пераблытаць...

Ні з шашы, ні ад прахадной "Віцебскэнерга" ніякіх зрухаў на тэрыторыі былых Паўловічаў не відаць. Заўважаны толькі лініі электраперадач. Ні будоўлі, ні нават агароджы. Трэба наблізіцца да месца "ч", можа, там хоць адзнака якая, што вось-вось распачнецца будаўніцтва? Альбо ўжо вывешаны пашпарт будучага аб'екта?

Дарогі да Паўловічаў няма. На вока разам з фатаграфам выбіраем самы прамы шлях, які ігнатуе чыныя прывязды да былой вёскі. Навакол — бялосенныя, на снезе толькі птушыныя следы і... кроплі крыві. Спачатку ажно ў пот кінула, але потым дайшло — мя-



Так дагараля вёска...

скаамбінат побач, птушкі нясуць адтуль той-сёй пачастунак. Далей сустракаюцца прысыпаныя снегам абгрызеныя косткі. Жудасна...

Ісці па цаліне цяжка і небяспечна — снегу за зіму насыпала шмат, ён схаваў і невялікія яры, і бетонныя парэшткі неразумельных ці то недаўзведзеных, ці то разбураных будынкаў. Выпадкава наткаем на чалавечыя следы, а потым і на самога "рабінзона". Мясцовы жыхар збірае драўляны лом і галлё ў яры. Кажы, што, як і мы, дайшоў сюды ад дарогі.

"Да вёскі спаленай тут не прайдзецца, — катэгарычна руйнуе нашы надзеі выпадаковы праваднік. — Напэўна, да вясны туды ўвогуле не патрапілі, бо снегу шмат. Ніхто ж больш не ходзіць, не чысціць".

А як жа будаўнічая тэхніка, што будзе ўзводзіць завод? Мясцовы здзіўляецца. Аказваецца, ніхто тут і не чуў, што на месцы Паўловічаў будзе адбудавана сучаснае прадпрыемства.

"Калі тут будаваць нешта

збіраюцца, то толькі летам, — канстатуе суразмоўца. — Наўрад ці цяжкая тэхніка вясной прайдзе..."

Развітаемся з мясцовым і вяртаемся па ўласных шляхах да асфальтаванай дарогі. Патрапіць у вогненную вёску так і не атрымаўся і, па словах суразмоўцы, наўрад ці да знікнення снегу.

Пра ўсё гэта мы, выпадковыя па сутнасці людзі з іншага горада, даведалься менш чым за дзве гадзіны. Няўжо той, хто аддаваў загад аб гвалтоўным зносе паселішча, гэтага не ведаў? Няўжо не было зразумела, што будаўніцтва, нават калі яно і вельмі патрэбнае, не пачнецца раней вясны? Дык чаму ў такім выпадку не далі жыхарам Паўловічаў сабрацца па-людску, нармальна вывесці рэчы, развітацца з родным месцам? Элементарная чалавечы і павага не ўваходзіць у спіс рыс віцебскіх чыноўнікаў?

Марыя МАЛЕВІЧ.

Фота

Сяргея ГРАБОЎСКАГА.

Увага! Паводка!

У Брэскай вобласці сочаць за ўзроўнем вады — надзвычайнай паводкі не чакаюць, але пільная ўвага ніколі не зашкодзіць.

Рака Гарынь у Столінскім раёне ўжо выйшла з берагоў. Прадстаўнікі МНС зазначаюць, што яна тут падбіраецца да небяспечна высокіх аднак. Між тым пакуль прычыны для панік няма — наводор'е спрыяе людзям. Вада перастала прыбываць і нават патроху адыходзіць.

На жаль, яшчэ існуе верагоднасць моцнай паводкі. Калі рэзка пачаеце, празмернага разліву рэк не пазбегнуць.

У бабруйскіх школах з'явіцца інтэрнэт-дзённікі

Сэнс эксперыменту ў тым, каб праз сусветнае сецтва трымаць цесную сувязь з бацькамі вучняў.

Планы, звязаныя з новай формай зносінаў паміж школай і бацькамі, проста напалеонаўскай. Мяркуюцца, што бацькі будуць пакадаваць свае парадкі на-стаўнікам і адміністрацыям, абмываюцца SMS-наведаннямі з класнымі кіраўнікамі і гэтак далей.

Цікава, але за карыстанне электроным дзённікам бацькам прыйдзецца плаціць. Не так і шмат — каля 20 тысяч рублёў у месяц, але на што яны пойдуць?..

Марыя МАЛЕВІЧ.

Самая бедная беларуская сям'я — шматдзетная

А больш за 70% беларускіх сем'яў жывуць на даходы менш чым 300 долараў на чалавека.

Белстат апублікаваў даныя "Аб змяненні ўзроўню жыцця насельніцтва Рэспублікі Беларусь у 2012 годзе".

Аказваецца, самымі беднымі ў Беларусі з'яўляюцца сем'і з двума і больш дзецьмі — 65,8% з іх вымушаны існаваць менш як на 1,6 млн на чалавека, што складае сёння каля 185 долараў. Абсалютная ж большасць беларускіх сем'яў, ме-

навіта 70,1% у месяц могуць выдаваць менш чым 2,5 млн на аднаго члена сям'і. Па сённяшнім курсе гэта прыблізна 290 долараў.

Увогуле вынікі апытання наводзяць на думку, што ў Беларусі самыя багатыя ў сэнсе фінансаў — адзіночныя людзі і сем'і без дзяцей. Даходы больш за 3 млн на чалавека маюць 26,6% адзіночых беларусаў, 23,2% сем'яў без дзяцей, і

толькі 8% сем'яў з дзецьмі (4,5% сем'яў з двума і больш дзецьмі).

Варта таксама адзначыць, што беларусы па-ранейшаму ледзь не палову сваіх даходаў аддаюць на харчаванне, што сведчыць пра нізкі ўзровень жыцця. У развітых краінах на харчаванне грамадзяне расходуюць у сярэднім 20% сваіх даходаў.

Ганна ГАНЧАРЫК.

го філосафа Оргиша о четырех "К" — конструктивизм, компромисс, консенсус, консолидация. Идея, которая уже однажды проваливалась и Левковичем, и Оргишем на страницах казенной газеты "СБ". Кому? Только оппозиции? По логике понятий и вещей, не только ей. Кто же ее сорвал, отверг? Режим. Ибо он скандальный, и ему эти четыре "К", как кость в горле, мешающая

Если бы у главы режима было хоть минимальное прилежание к четырем "К", он не разгонял бы Верховный Совет.

Вярнуць бязвыплатна!

Беларусь скасавала інвестыцыйную дамову з Аманам на 150 мільёнаў долараў і будзе вяртаць у дзяржаўную ўласнасць землі ў цэнтры Мінска.

Як вядома, яшчэ ў 2010 годзе з дзяржаўным рэзервовым фондам Султанату Аман была падпісана інвестыцыйная дамова, паводле якой у цэнтры Мінска (раён "Белэкска") меў з'явіцца шматфункцыянальны гатэльны комплекс. Участак быў прададзены аманскаму боку ў прыватную ўласнасць за 10 мільёнаў долараў без аўкцыёну. Чакалася, што рэалізацыя праекта пачнецца ў

2011-м і завершыцца да 2016 года. Аднак летас аманскі бок адмовіўся ад інвестыцыйнага праекта, палічыўшы яго нерэнтабельным.

І вось зараз Аляксандр Лукашэнка падпісаў указ, які ўступіў у сілу 1 сакавіка і згодна з якім, кампанія "Арол Пропэртыз чатыры", створаная для рэалізацыі праекта, павінна бязвыплатна вярнуць у дзяржаўную ўласнасць

зямельны ўчастак пад будаўніцтва. Таксама кампанія павінна вярнуць перададзеныя ёй ва ўласнасць Нацыянальнай выставацкай цэнтры "Белэкска", 2-ю Гарадскую клінічную бальніцу і іншыя будынкі. Атрымліваецца, што, калі сталеца і не атрымаў шматфункцыянальны комплекс, 10 мільёнаў долараў бюджэт за-рабіў.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

Адбіраць жыллё не будуць

Урад рыхтуе пап-раўкі ў прэзідэнцкі ўказ №13, які тычыцца льготнага крэдытавання пры будаўніцтве жылля.

Вядома, што яшчэ ў мінулым годзе ўлады абвясцілі, што будуць весці барацьбу з тымі, хто з дзяржпадтрымкай пабудоваў кватэры і адразу ж здаў яе ўнаём. Граззіліся нават кватэры гэтыя адбіраць, хача па законе права такога няма. Але, відаць, урад прадумаў іншыя механізмы, які рэгуляваць гэтую сферу.

— Мы зараз шукаем варыянт, як пабудаванае жыллё з дзяржпадтрымкай накіраваць па прызначэнні, гэта значыць для тых грамадзян, якія будавалі яго менавіта для пражывання. А калі грамадзяне не здаюць гэта жыллё ўнаём і пры гэтым маюць другое жыллё, то яны будуць альбо плаціць падаткі, альбо будуць вымушаны вярнуць льготныя крэдыты. Гэтае пытанне да канца яшчэ не вырашана, — заявіў днёмі віцэ-прэм'ер Анатолій Калінін.

Напэўна, ні адзін з гэтых варыянтаў не палюхае так, як пагроза пазбавіцца кватэры. Але ж невядома, які памер падатку будзе вызначаны, ды і не зразумела, што значыць вярнуць льготныя крэдыты? Ці не азначае гэта, што выдзялення крэдыты пэралічаць па стаўках, якія вызначаны пры набыванні звычайнага крэдыту на будаўніцтва жылля і заставаць розніцу вярнуць? Як кажуць, пажывём — пабачым.

3 кватэры могуць выселіць яе ўладальніка

У Беларусі ўступіў у сілу Жыллёвы кодэкс і цяпер уласнік, які запазчыўся на камунальных плацяхах, змогчы выселіць з кватэры.

Праўда, разліччыцца з камунальнікамі ім дазваляць. І калі паспеюць пакрыць пазыку, кватэры не пазбавяцца. Згодна з новым кодэксам, даўжніку, які мае 6-месячную запазчанасць, будзе прадастаўлена магчымасць на працягу года самастойна расплаціцца па пазыках або прадаць жыллё. Калі гэта не дапаможа, яго прыцягнуць да суда. І ўжо на рашэнні суда кватэра злоснага неплацельшчыка з ліку ўласніку можа быць выстаўлена на публічныя торгі. З атрыманай ад продажу сумы аднімуць суму запазчанасці за жыллё-ва-камунальныя паслугі, а за тры грошы, што засталіся, мясцовыя выканаўчы і распарадчы органы будоўле і перадаць ёй уласнасць Нацыянальнай выставацкай цэнтры "Белэкска", 2-ю Гарадскую клінічную бальніцу і іншыя будынкі. Атрымліваецца, што, калі сталеца і не атрымаў шматфункцыянальны комплекс, 10 мільёнаў долараў бюджэт за-рабіў.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

Валерий КОСТКА

О выборах, бойкоте, площади, «едином» и «непобедимом»

Позволю по столь непростым вопросам высказать свое мнение с позиции рядового гражданина Республики Беларусь и избирателя, поскольку в “мышинной возне” в борьбе за власть не участвую. Это не критика, а моя гражданская позиция, мое видение происходящих процессов, а учитывая то, что отношу себя к категории Народ, то это и мое требование и к власти, и к оппозиции как представителя первоисточника власти. Итак...

О выборах

Это самая главная проблема нашего общества. Выборы у нас нет. Выборы, которые определены Основным законом (Конституцией) Республики Беларусь. Выборы честных, прозрачных, демократичных, свободных. С равными условиями для претендентов на избрание. Это понимают и знают те, кто у власти, это понимает “опозиция” и уже понял народ. Власть установила свои избирательные правила, противоречащие основным вышеперечисленным конституционным принципам. По этим правилам не предусматривается смена власти, ни при какой стратегии и тактике “опозиции”. Нельзя оправдать действия режима, нарушающего Конституцию Республики Беларусь, но понять его стремление править вечно, можно.

Логiku поведения “опозиции” нельзя понять и тем более оправдать. На прошедших осенью парламентских “выборах” многие избиратели проигнорировали этот “спектакль”, понимая, что их голоса никакого значения на результат не имеют. Результат был известен до выборов. Аргумент “опозиционеров”, принявших участие в “выборах”: “Мы идем в народ, чтобы донести до него, что выборов в Беларуси нет! Избирательное законодательство не позволяет провести выборы в соответствии с Конституцией Республики Беларусь”. Хорошо, донесли. Народ и без вас это уже понял. Ну тогда объясните мне, избирателю, в каких выборах вы собираетесь участвовать в 2014-м и 2015 году? Выборов в Беларуси **НЕТ!!!**

Политолог А.Класковский объясняет необходимость участия “опозиции” в президентских выборах 2015 года тем, что на этих выборах в “опозиции” определится “единий кандидат”, который (если звезды правильно сойдутся) имеет шанс победить на президентских выборах 2020 года. Гениально! Очередную премию А.Класковскому от Администрации президента в номинации “за самый благоприятный прогноз для режима”. А куда, господин политолог, вы денете своих “тяжеловесов” А.Милинкевича и В.Некляева? Им ведь к тому времени восьмой десяток пойдет.

Попробую смоделировать ситуацию в расстановке политических сил в Беларуси, которая сложилась за 19 лет правления диктатуры. Если мы признаем, что в Беларуси существует авторитарный режим во главе с диктатором, тогда мы должны признать, что в Беларуси нет оппозиции и нет реальных политических партий. Остается только камуфляж и от оппозиции и от партий. По законам диктатуры, любая политическая сила, сильный лидер и организованная оппозиция подлежат уничтожению, потому что угрожают власти диктатора. Диктатура оставляет существовать только тех, кто или в силу своей ничтожности как политической силы, не способен конкурировать с режимом, или тех, кто втайне от народа сотрудничает с властью, представляясь “опозицией”. Власть такая “опозиция” нужна для того, чтобы демонстрировать “спектакли” под названием “демократические выборы”. А с другой стороны, карманная “опозиция” никогда не ставит задачи победить на выборах. На выборы она всегда идет с олимпийским лозунгом: “Главное не победа, а участие”.

Уничтожая реальную оппозицию, карманная “опозиция” не может заменить ее и, соответственно, теряет свое влияние в обществе. На призывы “опозиции” участвовать в выборах или бойкотировать их избиратель не реагирует и поступает, руководствуясь своим умом. Парламентские выборы наглядно продемонстрировали, что есть кто. Не народ (избиратель) шел за призывами политиков, а политики определялись, с кем они. Кто выступил за бойкот, тот поддержал трезвомыслящих избирателей. Кто поиграл в “выборы”, тот оказал услугу режиму по проведению выборов, которых **НЕТ**.

С другой стороны, делая оппозицию слабой, власть сама слабеет и начинает “бронзоветь”. В политике, как в спорте. Нет сильного спарринг-партнера — падает мастерство и физическая форма. Кроме того, все диктатуры живут на падающем рейтинге, и скорость падения рейтинга зависит от ресурса доверия избирателей и финансового ресурса диктатуры. Поэтому позволю не согласиться все с тем же политологом А.Класковским, что рейтинг А.Лукашенко (вдур ни с того ни с сего) замер на отметке 30%. Ка-

кие объективные обстоятельства на это повлияли? Может, рост цен на электроэнергию, газ, коммуналку, продукты питания? Может, рост инфляции и негативные ожидания в обществе очередной девальвации? Или рост оплаты студентам за обучение и сокращение бюджетных мест в вузах? Рост перечня платных услуг в поликлиниках? А может, вынужденная трудовая и политическая эмиграция? Бюрократии меньше стало, коррупция? В чем увидел политолог позитивные явления в обществе? Рейтинг как падал, так и продолжает падать. А в одной номинации все равно двух премий не дают. Власть объективно и закономерно теряет своего избирателя.

Таким образом, с одной стороны, политическая элита (власть и оппозиция) теряют доверие народа, с другой стороны, происходит сращивание власти и “опозиции”. Народ, не удовлетворенный деятельностью политической элиты и все в большей степени осознающий себя первоисточником власти, готовится к политической реформе власти по правилам, которые установил в своем основном общественном договоре — Конституции Республики Беларусь. **Линия “фронта” проходит не между властью и оппозицией, а между политической элитой и народом.**

О бойкоте

Диктатура, установив свои правила игры за пределами правового конституционного поля, тем самым обеспечивает себе победу на любых выборах независимо от стратегии и тактики оппозиции. Единственная проблема, которую не может обойти диктатура, это проблема участия или неучастия избирателей в спектакле под названием “выборы”. Как ни крути, но и при демократии, и при диктатуре народ остается первоисточником власти, а выборы — это не просто игра в “фантики” с фамилиями кандидатов, это процедура делегирования власти каждого избирателя своему кандидату. Власть избранного состоит суммарно из власти каждого избирателя. При диктатуре не важно, каким путем завладеть голосом избирателя — обманом или подкупом (хотя по закону это мошенничество), или грубой фальсификацией (а это уже незаконное присвоение властных полномочий). Кто будет судить? Никто. Все свои. А как быть, если народ не подойдет к урнам? Тогда власть потеряет властные полномочия.

Поэтому и заволновалась госпожа Л.Ермошина и поторопилась в избирательный закон внести поправки на запрет агитации за бойкот на государственные средства. А государственные средства — это не народные ли средства? Имеет ли право парламент, сформированный с нарушением законодательства, принимать законодательные акты? И кто, и кому позволил ограничивать конституционное право народа самому решать — участвовать или не участвовать в выборах и за кого голосовать?

Бойкот — это единственный конституционный способ, к тому же мирный способ, заставить власть вернуться в конституционное поле и предоставить право первоисточнику власти — НАРОДУ — избрать себе власть в открытых, честных, прозрачных выборах. Это честно, это справедливо и это законно. А кто против?

У оппозиции по правилам диктатуры шансов на победу НЕТ. На конституционном поле шансы у всех кандидатов равны, а народ решит, кто лучше и сильнее. Вопрос об избирательном законодательстве для честных и истинных оппозиционеров — это вопрос номер один. Поэтому для политиков, придерживающихся оппозиционных взглядов, и для народа настало благоприятное время (учитывая бойкот парламентских выборов) объявить власти ультиматум — или новое законодательство по выборам, гарантирующее полный контроль и прозрачность выборов, или бойкот “выборов” по правилам диктатуры.

В законодательство о выборах имеет смысл включить раздел о досрочном прекращении полномочий президента в случае, если предвыборная программа и обещания не подтверждаются делами. Это обман избирателей, и он должен быть наказан. Также при нарушении им Конституции и иных Законов Республики Беларусь. А также при невыполнении своих обязательств как гаранта прав, свобод и законных интересов граждан. Решение на отстранение от должности должен принимать Конституционный суд. Процедура не должна быть сложной, но обеспечивать беспристрастность, объективность и справедливость. В избирательном законодательстве предусматривать формирование избирательных комиссий в равной пропорции от власти и оппозиции, убрать институт досрочного голосования (в России на досрочном голосовании принимает участие 1% избирателей за 15 суток, у нас 25–30% за несколько дней). Голоса считать гласно и открыто. Протоколы вывешивать на всех

избирательных участках и размещать в интернете. Проще говоря, в законодательстве не должно быть лазеек для фальсификации результатов голосования. По фактам фальсификации должна быть строгая уголовная ответственность.

В любом случае бойкот — это самый сильный козырь народа для восстановления своих конституционных прав выбирать и быть избранными. С одной стороны — это рычаг давления на власть с целью принуждения играть по правилам, с другой стороны, при отказе, — это способ лишения властных полномочий. А это означает, что неизбранное лицо не обладает правами главнокомандующего, соответственно, не обладает правами отдавать приказы военнослужащим, а политические элита (власть и оппозиция) превратят свои подразделения в незаконные вооруженные формирования и террористические организации. Что имеет свои юридические последствия.

При осуществлении бойкота возникает ситуация нулевого варианта, когда все заинтересованные политические силы садятся за стол переговоров и принимают новую редакцию избирательного законодательства, гарантирующего конституционные принципы выборов. По которым народ и выберет себе демократическую власть.

Кроме того, бойкот — это лакмусовая бумажка для политиков. Кто с народом, тот будет бороться за возвращение на конституционное поле, кто нет — тот будет подыгрывать власти, играя по ее правилам. Ложь не бывает вечной, рано или поздно маски придется сбросить.

О площади

Противоборствующие политические силы преследуют разные цели при проведении массовых мероприятий. Если оппозиция выводит людей на улицы в знак протеста, то и цель ее — продемонстрировать собственному народу и международной общественности, что выборы сфальсифицированы. Это означает, что власть незаконно завладела голосами избирателей и не является полноправным представителем народа. Демонстрация мирного протеста — это конституционное право народа. У власти цели противоположные. Представить мирный протест в виде хулиганских действий и тогда применение силы против оппонентов представляется как законные действия властей. Чрезмерное и демонстративное применение силы — это и нагнетание страха в обществе для понижения протестных настроений. У власти всегда есть сценарий, как достичь своих целей, другое дело, что “сценаристы и режиссеры” подобраны не по профессионализму.

Про “опозицию” даже говорить не хочется. Для наглядности пример Площади-2010. Если бы лидеры “опозиции” ставили правильные задачи на акцию, то все бы закончилось неподолжительно митингом на Октябрьской площади. Рассчитывать на какие-то длительные мероприятия зимой в ночное время не реально. Народ бы разошелся. Но цель была бы достигнута. Протест и не согласие с результатами “выборов” продемонстрированы. Люди не были бы избиты и запуганы. Но тогда бы власть не достигла своих целей. А потому с центральной площади, где расположен символ власти — Администрация президента, народ начали вводить на подготовленную “арену для показательной порки хулиганов”. Кто повел? Никто не знает. Если бы власть хотела продемонстрировать негативные последствия “хулиганских” действий, она перекрыла бы одной цепью ОМОНа проспект. Выставила бы оцепление вдоль охраняемого объекта — здания парламента и правительства. А зачем? Цель была — продемонстрировать хулиганские действия. Появились хулиганы-провокаторы. Зачем штурмовать здание парламента, который в Беларуси не является никаким символом власти и в здании которого, кроме ОМОНа, нет? Нечто подобное было и в 2006 году. Кто повел наиболее возмущенных протестующих на Окрестино? Именно там были сконцентрированы силы ОМОНа, готовые демонстративно-показательно нейтрализовать

“хулиганов”. К тому же СИЗО на Окрестино охраняемый объект. Часовые имеют право, в случае нападения на охраняемый объект, применять огнестрельное оружие. А во время Марша Свободы -2 в 2002 году куда повели народ “лидеры оппозиции”? Правильно, туда, где был сконцентрирован ОМОН и где их уже ждали. И кучи булыжников там, кстати, на обочине лежали. Хулиганствуй — не хочу. Как-то все очень шаблонно. Ну, просто 9 января 1905 года. Сценарий один. Только полпы Гапоны меняются.

К чему эти примеры? Площадь ради Площади в условиях диктатуры нужна власти, чтобы перевести “стрелки” с протеста на “хулиганов”, а для лидеров “опозиции” потешить свое возмущенное самлюбие и амбиции и грантодателям продемонстрировать, что якобы за ними народ и они чего-то стоят. На Площади-2010 народ шел продемонстрировать свой протест, а не для того, чтобы поддержать своих кандидатов. Если бы народ поддерживал своих кандидатов, то он не допустил бы избения их ОМОНом. Во времена акций протеста, когда во главе колонны шли З.Пазыняк, Г.Карпенко и другие авторитетные лидеры, их безопасность обеспечивали специально подготовленные группы с задачей не допустить провокаций против лидеров, а в случае опасности — эвакуировать их в безопасное место. Тем более не допустить избения омонщиками. Что это за команды и штабы, которые бросили своих кандидатов на растерзание ОМОНа?

В 1990-х годах оппозиция выставила свои дружины для контроля над ситуацией во время массовых мероприятий. В 1990-х годах массовые акции протеста имели смысл, поскольку диктатура не была настолько сильна, а оппозиция имела разветвленные структуры и сильные, авторитетных лидеров, за которыми стояли сторонники и которых поддерживал народ.

В условиях “победившей” диктатуры, где политические структуры разгромлены, а лидеры “опозиции” откровенно слабы или втайне сотрудничают с властью, организовать массовое уличное сопротивление очень сложно. Тем более невозможно подготовить специальные группы для активного сопротивления силовым структурам. А бросать необученных и не подготовленных граждан на вооруженные и обученные подразделения силовиков это или авантюра, или провокация. Гражданское общество под тотальным контролем власти. Мелкие акции приносят больше вреда и используются властью для выявления новых активистов и “индивидуальной” работы с ними. Кого в тюрьму, кого на подписку о негласном сотрудничестве, кого за границу. Таким образом, периодически “сравливают давление” в протестной среде.

Выбор у оппозиционно настроенных граждан невелик в этих условиях. Мирные акции гражданского неповиновения и бойкот. Информационно-просветительская работа в массах.

Возможна ли площадь в этих условиях? Возможно. Но она будет организована не “опозицией”, а спровоцированной властями. Сценарий Румынии или Туниса. При достаточно высокой концентрации протеста, детонатором может сработать любое очередное ухудшение уровня жизни граждан, повышение цен, девальвация, какие-то насильственные действия властей и т.д. К этой стихийной Площади истинные оппозиционные политики должны готовиться уже сейчас.

В этом плане действия Владимира Бородача, бывшего командира бригады Марианогорского спецназа, а нынешнего политэмигранта, достаточно логичны. Да, нужна профессиональная команда, которая будет готова на переходный период, в сложных условиях взять “штурвал управления” страной и ответственность на себя. До избрания народом на честных выборах нового руководства. Единственное, с моей точки зрения, начинать необходимо с мощной объединительной идеи для всех граждан Беларуси, вокруг которой и начнет формироваться эта команда. Не спорю, альтернативы возрождения Беларуси нет. Но есть ряд вопросов принципиальных по внешней и внутренней политике в новой Беларуси, есть страх у чиновников, силовиков, судей, прокуроров и т.д. (а они являются главной опорой режима) о своей судьбе. Они

ДОСЬЕ «НАРОДНОЙ ВОЛИ»

Валерий Иванович Костка родился 11.01.1956 г. в Смолевичском районе. 1962–1972 гг. — СШ №2 г.Смолевич. 1972–1977 гг. — Военная академия им.Петра Великого, г.Москва, до 1981 г. служба в ВВЧН. 1981 г. — Высшие курсы военной контрразведки, г.Новосибирск, до 1986 г. работа в ВВКР по БВО. 1986–1988 гг. — Высшие курсы внешней разведки КГБ СССР (язык пушту), г.Ташкент, работа в КГБ Республики Беларусь до 1993 г., уволился по политическим мотивам. 1993–1995 гг. — управделами Молодечненского горисполкома. 1993–1997 гг. — юрфак БГУ, г.Минск. 1996 г. — помощник заместителя председателя Верховного Совета РБ 13-го созыва (Г.Д.Карпенко.) С 1999 г. — глава фермерского хозяйства. Женат, имеет двоих детей, троих внуков.

Пакуль не дамовіліся

Расія і Беларусь працягваюць шукаць кансэнсус па паліўным балансе на 2013 год, паведаміў дзяржсакратар Саюзнай дзяржавы **Рыгор Рапота**.

Як вядома, яшчэ ў кастрычніку мінулага года пачаліся перамовы пра пастаўкі нафты ў Беларусь з Расіі ў 2013 годзе. Беларускі бок настойваў на атрыманні з Расіі 23 млн тон нафты, Расія ж прапанавала падпісаць баланс у аб’ёме 21 млн тон.

Днямі гэтае пытанне абмяркоўвалася на пасяджэнні групы высокага ўзроўню (ГВУ) Саюзнай дзяржавы. Але кансэнсусу ўсё роўна не дасягнута.

“Мінэнерга Расіі ўзяло таймаўт, паколькі цяпер ідуць інтэнсіўныя перамовы з энерге-

тыкамі Беларусі, найбліжэйшым

часам павінен быць ужо нейкі вынік, ён павінен быць прадстаўлены групе высокага ўзроўню, кіраўнікам урадаў і кіраўнікам дзяржаў (Расіі і Беларусі)”, — цытуе дзяржсакратара Саюзнай дзяржавы агенцтва РІА “Новости”.

Як вядома, у канцы снежня 2012 года Расія і Беларусь узгаднілі аб’ём паставак расійскай нафты ў першым квартале 2013 года на ўзроўні 5,75 млн тон, а вось што тычыцца паставак на працягу года — гэта яшчэ пытанне.

СРАВНИМ...

Доступно ли жилье белорусам?

Цены на новые квартиры в Минске продолжают расти. С начала года средняя стоимость квадратного метра жилья в новостройках уже выросла на 4 процента и сейчас составляет 1410 долларов. За весь прошлый год этот рост был 10% — с 1225 долларов за квадрат до 1350.

А сколько стоят квартиры у наших соседей? И как сопоставима цена одного квадратного метра жилья в строящихся домах со средней заработной платой в этих странах?

Город	Средняя зарплата за январь 2013 года в долларах США	Цена квадратного метра жилья в долларах США
Минск	663	1410
Вильнюс	740	1570
Рига	900	1294
Варшава	1800	2604
Москва	1670	5270
Киев	570	2000

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.



САЛІДАРНАСЦЬ

Каля 100 тысяч чалавек падпісалі петыцыі за свабоду Алеся Бяляцкага

Праваабаронча арганізацыя “Міжнародная амністыя” падвала вынікі праведзенага па ўсім свеце марафона па напісанні лістоў салідарнасці з беларускім палітвязнем Алесем Бяляцкім.

У розных краінах свету было прынята ў агульнай складанасці больш як 104,5 тысячы мерарпрыемстваў у падтрымку Бяляцкага, паведамляе праваабарончы сайт <http://www.spring96.org>. Уздзелныкі глабальнай кампаніі, якая доўжылася амаль тры месяцы, выказалі сваю падтрымку ў самай рознай форме.

Валікая колькасць жыхароў краін Еўропы, ад Італіі да Вялікабрытаніі, падпісалі петыцыі за свабоду Алеся Бяляцкага. Адрасантам петыцый і лістоў салідарнасці праваабаронцы раздавалі налешкі з выявай беларускага палітзняволенага.

У спісе краін, дзе праішоў марафон, — Аўстрыя, Бельгія, Бермудскія астравы, Балгарыя, Канада, Кіпр, Чэхія, Фінляндыя, Гана, Ісландыя, Ірландыя, Італія, Японія, Латвія, Люксембург, Малі, Мальта, Малдова, Ман-

голія, Парагвай, Польшча, Партугалія, Пуэрта-Рыка, Румынія, Расія, Славакія, Славенія, Паўднёвая Карэя, Швецыя, Швейцарыя, Тайвань, Тога, Туніс, Украіна, Венесуэла, Вялікабрытанія.

Як вядома, 50-гадовы Алесь Бяляцкі адбыўся пакаранне ў папраўчай калоніі №2 Бабыўіска па прыгаворы суда. 24 лістапада 2011 года суд прызнаў яго вінаватым ва ўтойванні даходаў у асабліва буйным памеры і прыгаварыў да чатырох з паловай гадоў пазбаўлення волі ў калоніі ўмоцненага рэжыму з канфіскацыяй маёмасці. Падставай для крымінальнага пераследу Бяляцкага стала наўмыснае ў яго рахунак у банках Літвы і Польшчы. Суд не ўлічыў, што грошы, якія на іх паступаюць, выкарыстоўваліся для праваабарончай дзейнасці.

КРЫМІНАЛ

Спартсмен-забойца

Следняя за суткі раскрылі жорсткае забойства жыхара Мінска. Труп мужчыны з прыкметамі гвалотнай смерці быў знайдзены ў прыватным доме ў вёсцы Мінтоіты Ліскага раёна. Забітым аказаўся 38-гадовы жыхар Мінска, якому гэ-

ты дом дастаўся ў спадчыну.

Як аказалася, па дарозе ў свой дом мінчанін пазнаёміўся з расіянінам (44-гадовым выхадцам з Дагестана), які ехаў у гасці да дзяўчыны, з якой пазнаёміўся праз інтэрнэт. Беларус запрасіў новага

прыяцеля да сябе ў гасці, дзе пачалася працяглае застолье. Паміж мужчынамі ўспыхнуў канфлікт, які скончыўся трагедыяй. Дагестанец аказаўся майстрам спорту па вольнай барацьбе і збіў гаспадара да смерці.

ЧУЛІ?

«Санта Брэмар» наступае

Беларуская кампанія, якой кіруе блізі да ўлады Аляксандр Машанскі, купіла ЗАТ “Русское море” за 52 мільёны долараў у “Группы кампаній “Русское море”, паведаміў Прайм-ТАСС.

Гапоўным актывам ЗАТ “Русское море” з’яўляецца завод па вытворчасці прасерваў з рыбы і морарадуктаў у падмаскоўным горадзе Нагінску. Асноўнай спецыялізацыяй завода з’яўляецца вытворчасць продуктаў з астуджанай нарэжскай сёмгі і фарэлі, а таксама ікры ласасёвых рыб.

БЯСПЛАТНЫЯ ЗАНЯТКІ ДЛЯ ШКОЛЬНІКАЎ

7–10-х класаў па вуснай і пісьмовай беларускай мове з вядомымі філолагамі, а таксама па гісторыі са знакамітымі гісторыкамі ў мінскай сядзібе ГА “Таварыства беларускай мовы” (вул. Румянцава, 13, ст. метро “Плошча Перамогі”).

Арганізацыйны сход — 11 сакавіка (панядзелак). Пачатак у 17.30.

3 ПОШТЫ ГАЛОЎНАГА РЭДАКТАРА

Дарагі Іосіф Паўлавіч!
У сувязі з 120-годдзем Максіма Гарэцкага з'явіліся розныя публікацыі, у тым ліку і ў блогу Сяргея Дубаўца, пра што былі артыкулы Марыі Малевіч у "Народнай Волі". Прашу надрукаваць мой тэкст, у якім я паведамляю пра мае адносіны да публікацыі С.Дубаўца.

Усяго найлепшага.

Ваш Радзім Гарэцкі.

РЭЗНАНС

Майстра літаратурных містыфікацый

Гэты літаратурны жанр, які меў даволі шырокае распаўсюджанне ў літаратуры XIX стагоддзя, не памёр і ў сучасным прыгожым слове, у тым ліку і ў беларускім. Сяргей Дубавец у інтэрв'е ў сваім блогу да "120 гадоў з дня нараджэння беларускага пісьменніка, гісторыка культуры і правадніка нацыянальнай ідэі Максіма Гарэцкага і 75 гадоў з дня расстрэлу Максіма Гарэцкага" змясціў раздзел "Максім Гарэцкі. Асколкі літаратурнай перапіскі". Чытаючы опусы аўтара пра перапіску выдатных замежных дзеячаў літаратуры і культуры (Ф.Кафкі, Э.М.Рэмарка, А.Камя, І.Буніна і інш.) з ацэнкай твораў беларускага пісьменніка, адразу адчуваеш, што пісаў іх таленавіты майстар літаратурных містыфікацый, якія выглядаюць так прыгожа, а некаторыя з іх зрэдку нават праўдападобна. Але большасць з іх штыта белымі ніткамі.

Так, аўтар сцвярджае, што Франц Кафка напісаў ліст Эрыку Рэмарку аб сваім захваленні ад яго рамана "На захаднім фронце без перамен" і дадаў: "... і па-німецку магчымы такі твор, якім здзіўляў нас усіх Максім Гарэцкі. Разумею, што Ваша кніга натхненая яго раманами "На імперыялістычнай вайне".

Як вядома, Кафка памёр у 1924 г., а раман Рэмарка быў надрукаваны ў 1929 годзе. Калі верыць Дубаўцу, дык, відаць, Кафка пісаў ліст ужо з таго свету. У лісце Івана Буніна Джэймсу Джойсу С.Дубавец прычытае: "А "Уліс", даруйце, не ўраіў! Пасля табуляванай (але я дастаў) "Камароўскай хронікі". Свой раман-хроніку М.Гарэцкі пісаў у сшыткі (1931—1937 гг.), пакінуў незавершаны рукапіс, урыўкі друкаваліся ў "Полымі" (1966, 1972 г.), а цалкам твор выйшаў у свет толькі ў 1986 годзе. Бунін памёр у 1953 г., Джойс — у 1941 годзе. Зноў жа, калі верыць аўтару блога, дык любіць Шпірліц мог бы паазіздросціць здольнасці Буніна, які змог "даітаць" і прычытаць рукапіс Гарэцкага, які знаходзіўся ў сшыткі ў ГУЛАГу.

Трэба дадаць, што беларуская літаратура ў той час была ўпісана ў еўрапейскія літаратурны працэс, таму яе мала ведаў еўрапейскі чытач, хаця многія творы, які мы ведаем цяпер, мелі высокі еўрапейскі ўзровень.

Яшчэ 20 гадоў таму на 100-годдзе Максіма Гарэцкага С.Дубавец напісаў сваю першую літаратурную містыфікацыю ў адносінах да пісьменніка, надрукаваўшы ў часопісе "Неман" артыкул "Максім Гарэцкі. Неабілейное слово". У адказ Галіна Гарэцкая, дачка пісьменніка, змясціла "Открытое письмо в редакцию журнала "Неман", дзе яна напісала: "Рассказы русскому читателю о Максиме Горьком, С.Дубавец вспоминает о его повести "Две души" с единственной целью — пустить по свету сенсацию, будто там М.Горького, как и героиня повести крестьянка Маланья,



вполне могла совершить преступление, заменив свое дитя на бланское. "И творчество в самом деле все автобиографично" и тогда шляхетские (?) корни "черноземного" рода нужно искать именно в этой повести?..." — очень хочет убедить себя С.Дубавец. Даже предположение такое оскорбительно для светлой памяти Ефросиньи Михайловны Горькой.

Название романа М.Горького "Виленские коммунары" С.Дубавец, ерничая, переделал на "Виленские кулины", поскольку страдающий от голода герой романа Матвей Мышка часто говорит о еде". Здаец з галоднага чалавека (а адначасова і со "славуцкага рамана Максіма Гарэцкага") так спадабаўся Дубаўцу, што ён у сваёй новай містыфікацыі з вялікім смакам зноў паўтарыў праз "перапіску" Харэўскага з Антанянам: "...іншы раз здаецца, што галоўны

герой толькі есць, прычым смачна. Я не кажу пра міндалі ўсякія (ты ж ведаеш, я сам кукар), але і вараныя пацукі, аказваецца, у нейкі час прыдаюцца. Невярагодна. Твой С."

Добра, што Дубаўцу так пашанцавала ў жыцці, што ён ёў толькі "міндалі ўсякія", а вось М.Гарэцкаму і яго сям'і ў сшыткі ў Вятцы прыйшлося аднойчы есці суп з забітага грака (спадзяюся, што аўтар блога, як такі добры знаўца жыцця і творчасці пісьменніка, ведае пра гэта). У савецкай літаратуры панаваў сацыялізм, але Гарэцкі заставаўся верным класічнаму рэалізму і таму заўсёды імкнуўся пісаць праўду жыцця.

Г.Гарэцкая далей піша: "Когда-то С.Дубавец в одной своей статье утверждал, что роман Ремарка "На Западном фронте без перемен" (1929 год) оказал влияние на записки М.Горького "На империалистической войне", не подумав, что они появились в печати еще в 1925 году". У сваім блогу 2013 года С.Дубавец словамі ўжо памерлага Ф.Кафкі даказвае адваротнае. У заключэнні "Неюбілейнага слова" ён напісаў: "...уже началось в отношении Горького: утрата интереса публики, заимствование наследия писателя другими культурами — на более благодатную почву, а также всечеловеческие догадки и мистификации, которые и мне, возможно, не удалось избежать в этом неюбилейном слове". Прыемна, што С.Дубавец сам правільна пазначыў жанр свайго артыкула, але ён не кінуў любімы жанр, а за 20 год, наадварот, яго майстэрства значна ўзрасло, з чым і вінуем Сяргея Дубаўца ў такім прагрэсе. Калі ўлічыць некаторыя іншыя яго літаратурныя перлы, дык ён мае вялікія шанцы стаць класікам беларускай літаратуры ў жанры літаратурнай містыфікацыі.

Радзім ГАРЭЦКІ, плямяннік Максіма Гарэцкага.

НЕ СОГЛАСНЫ!

Закрыць автовокзал «Московский» в Минске можно только назло людям

Мы, жыхары витебской области, выражаем свое несогласие с решением о закрытии автовокзала "Московский" в Минске.

Считаем, что это решение резко ухудшит условия транспортировки для пассажиров витебского направления, в том числе и для нас. Утверждение председателя Мингорисполкома Н.А.Падутко, будто данный автовокзал — вовсе не ключевое транспортное ядро и что междугородние маршруты, которые через него осуществляются, в состоянии принять столичные автовокзалы "Восточный" и "Центральный", не соответствуют действительности. "Восточный", на который, очевидно, будут переведены маршруты

руты витебского направления, совершенно не пригоден для их принятия по следующим причинам: а) удаленность от станций минского метрополитена, б) расположен в юго-восточной части города, на большом расстоянии от выезда в направлении Витебска, что повлекло бы увеличение времени маршрута.

В связи с вышеизложенным призываем пересмотреть решение Мингорисполкома по этому вопросу.

Николай Ильич ЖЕРНЕСЕК, Алла Евгеньевна СИНЯКО, Людмила Степановна ПАПКО, Валентина Дмитриевна КОРОБОВА и другие жители Лепеля и Минска (всего 27 подписей).

Коммуналка оставит без штанов!

Получил жироку за январь и был, конечно, удивлен — квартплата увеличилась без малого на 100 тысяч рублей. Многовато!

Подняли тарифы на техобслуживание и воду и это ведь еще не предел! И при этом говорят, что мы еще не полностью оплачиваем коммунальные услуги — полную цену будем платить с 2016 года. Я согласен, если дальнейшее утяжеление жироку будет происходить одновременно с реформами в экономике. И важно, чтобы при этом люди получали достойные зарплаты и пенсии.

В настоящее время "социально справедливые" тарифы, о которых так много говорят, являются таковыми только для чиновников высокого ранга, бизнесменов и депутатов, а не для рядовых тружеников и пенсионеров, особенно тех, у которых размер пенсии до 1,5 миллиона рублей. Часто ведется речь о социальной помощи, но она как ежик в тумане. Думаю, что пока многие граждане не от этих "социальных" тарифов получают толькостресс и шок! В то же время не могу понять, о чем говорят госу-

дарственные "умники", когда все громче кричат, что мы за все это недоплачиваем. Объясните, куда уходит подоходный налог, куда ушли деньги, которые я и другие десятки лет платили за предполагаемый капитальный ремонт?! А ведь стало известно, что его как такового уже не будет. Вернее будет, но за наш счет.

Наше правительство, видимо, забы-



вает, что в стране и так черта бедности оштитом ниже, чем в других европейских странах. Так, в Германии, например, 11 тысяч евро в год, а у нас всего 1,5 тысячи, так тольк в Румынии и Болгарии... Новое подскокили цены на продукты и лекарства. А что дальше? Знае-

РЕЗОНАНС

Не все даже спасибо заслуживают

По-разному отношусь я, как и некоторые другие читатели "Народной Воли", к "Колокольне" безусловно талантливого журналиста Елены Молочко. Но одна из последних ее публикаций этого порядка "От каждого понемножку — это не воровство, а дежка" (8 февраля) задела за живое, вызвала желание высказаться по затронутому злободневному вопросу — о "благодарных" взятках врачам в оправдание бытующего мнения, что, дескать, их зарплаты катастрофически низкие (а если сравнить их с зарплатами большинства других работников?). Верно автором статьи сказано: "Мы, пациенты, развратили врачей своими подношениями". Мне, например, всегда кажется, что если я решился таким вот образом отблагодарить своего лечащего врача, то он принял бы это как оскорбление. С моей точки зрения, достаточно отблагодарить сердечным словом "спасибо". Но, к сожалению, слов благодарности заслуживает, увы, далеко не каждый из них...

Приведу конкретный пример. Несколько лет назад в тяжелом состоянии с температурой 39,3°C я поступил в одно из отделений нашей городской больницы. Временно исполняющий обязанности заведующего отделением врача в тот момент на месте не оказалось, и медики из приемного покоя поместили меня в одну из палат его отделения. Явившись примерно через полчаса, он не стал выслушивать мои объяснения, только бегло взглянул и вынес вердикт: "Ты здоров, я выписываю тебя", — и перевел в палату выписывающихся. Только после того, как дежурившая на посту рядом с той палатой медсестра по моей просьбе измерила мне температуру, он не решился отправить меня домой.

Впрочем, и в последующем сей доктор не удостоивал меня своим вниманием, ни разу не навесил меня в палате, не поговорил. Только при случайных встречах в коридоре напоминал: "Жуков, у тебя анализы хорошие, тебе пора домой..." И через пять дней дал указание лечаше-

му врачу выписать меня. В присутствии сопровождавшей его сестры я бурно возразил и, когда все утихло, спросил своего врача: "Что, мне собирать домой?", а в ответ услышал: "Обожди, разберемся..." И подержал меня в отделении еще два дня.

При выписке мы с лечащим врачом просмотрели заключительные анализы. Оказалось, что не все они показывают норму. Он сказал: "В послеобеденные часы я работаю в поликлинике. Приходи, продолжим лечение". И еще в течение десяти дней долечивал меня. Учитывая то, что каждый день через строго определенное время надо было колоть антибиотики, для меня, проживающего вдали от поликлиники, это было нелегким делом.

Примириться с этим я не мог. Изложил происшедшее со мной в заявлении на имя главного врача больницы. В полученном ответе было сказано, что после изучения моего письма администрация больницы указала исполняю-

щему обязанности заведующего отделением на нарушения медицинского этики. Далее было сказано, что вопрос был заслушан на заседании комиссии по врачебной этике... в моем присутствии (!). Исполняющий обязанности заведующего отделением был предупрежден о недопустимости впредь подобных нарушений.

С этой отпиской я мог бы смиряться, если бы в ней не было указано на мое присутствие на том заседании комиссии. Ведь этого не было на самом деле! Более того, в протоколе, с которым я ознакомился, было приведено даже якобы мое выступление!

Было ясно: провинившегося врача берут под защиту его руководящие коллеги. И — пошел дальше, не подозревая о том, что ждало меня впереди.

В ответе, полученном на мое заявление на имя главного врача УЗ "Барановичская центральная поликлиника", власть которого распространялась и на больницу, ничего ново-

го в отличие от ответа главного врача больницы не было сказано. Разве только то, что "факты изложены мною несколько предвзято" (намек на клевету с моей стороны?), и что фигурирующий в моих заявлениях врач сделал должные выводы и для дальнейшего разбора нет оснований.

Все. Хоть головой бейся о стену — ничего оберегающим друг друга чиновникам от медицины не докажешь. И большинство тех, кто осмеливается спорить с ними, на этом и останавливаются, смиряются.

Но я не из таких. При поддержке одной из республиканских газет дошел до Министерства здравоохранения. Начальником управления организации медицинской помощи министерства было дано указание начальнику управления здравоохранения Брестской области в десятидневный срок рассмотреть мое обращение и принять соответствующие меры по оказанию мне медицинской помощи.

В результате рассмотрения моего обращения с выездом в Барано-

вичи начальника областного управления здравоохранения, а также профильных по моему заболеванию специалистов насолшивший мне исполняющий обязанности заведующего отделением больницы и председатель комиссии по этике и деонтологии были привлечены к дисциплинарной ответственности. Главное-му врачу УЗ "Барановичская центральная поликлиника" указано на недостаточный контроль и формализм в работе комиссии по этике.

Нелегко отстаивать правду. Но мириться с хамством служителей медицины (впрочем, как и вообще с хамством) мы не должны.

А что до того, "давать или не давать", то это зависит от каждого из нас. По-моему — лучше воздержаться. Тут я полностью согласен с Еленой Молочко.

Михаил Гаврилович ЖУКОВ, ветеран труда советского времени.

г.Барановичи.

БОЛЬ

Родина-мать, верни мне долг...

Я свой долг Родине отдал сполна. Но почему-то сейчас моя Родина стала отвернулась от меня, стала мне махочей. А я жду, когда она отдаст свой долг мне.

В той войне я участвовал чуть ли не от звонка до звонка. Три раза ранен, имею боевые награды.

Почему побежденный мною немецкий солдат, даже побывавший в плену, своей Родиной обеспечен всем необходимым? Кроме того, за свою пенсию он может приобрести автомобиль, поправить свое здоровье на курортах мира. А что могу я, **ПОБЕДИТЕЛЬ**, приобрести за свою

пенсию (2 миллиона 978 тысяч белорусских рублей) по существующим ныне ценам?

После всех расчетов с коммунальщиками, оплаты электричества, покупки необходимых лекарств (а их приходится покупать, потому что бесплатно уже не лечат а калечат), что я могу себе позволить?

У меня остается сумма, которой хватает на очень скромный набор продуктов. Вот и все! А ведь нас, ветеранов той войны, я имею в виду повоевавших не менее двух лет, осталось совсем немного.

Пенсии моих однополчан,

проживающих в Псковской области России, почти в три раза выше моей. Кроме того, с 1 февраля эта пенсия была увеличена на 923 рубля — 30 долларов. А ведь воевали мы вместе с ними и против одного врага, но живем по-разному.

Уважаемый Александр Григорьевич!

Помогите мне вылезти из почти нищенского существования, в котором нахожусь длительное время. Все это время на свою пенсию не могу приобрести ничего, кроме продуктов, и то самых необходимых для существования.

По-видимому, необходимо многим высшим чиновникам посетить Музей Великой Отечественной войны, вспомнить, чем была та война. Может, тогда они поймут, в каком позорном состоянии находится те, кто спас мир от фашистской чумы. Мы своей Родиной забыты и заброшены и доживаем свой век почти нищими. Такое отношение к ветеранам не делает чести ее руководителям.

Виктор Павлович АРЖАНИКОВ, ветеран войны и труда.

г.п.Белынич.

3 НАГОДЫ

Адсвяткавалі з чаркай...

Прачытаўшы нататкі мінчука спадара Дакучаева "Нужно ли праздновать 23 февраля?" ("Народная Воля" ад 19 лютага 2013 г.) адкажу: я не так ужо і дрэнна ведаю гісторыю роднай Беларусі. Вядома, хацелася б і было б гістарычна справядлівым, каб Дзень беларускай вайсковай славы адзначаўся 8 верасня. Але кіраўнік нашай дзяржавы вырашыў, каб вайсковыя (і наогул усё мужчыны Беларусі) адзначалі сваё свята менавіта 23 лютага.

А між тым **23 лютага** 1944 года па загадзе гітлераўскага генеральнага камісара

Беларусі фон Готберга была створана "Беларуская краёвая абарона". Галоўнай мэтай таго войска была барацьба з партызанкай. Іншых вайсковых падзей, звязаных з нашай краінай, якія адбываліся б 23 лютага, гісторыя не ведае.

Вядома, вышэйшыя загады аспрэчваць не будзем: абы быў стымул напіцца, а потым — здараецца і такое — эмерзэнцў у гурбе снегу...

Мікола КАНАХОВІЧ, ветэран Узброеных сіл.

г.Пружаны.

РЭЗНАНС

Павадок

Надзвычай актуальную тэму для лёсавызначэння Беларусі закрануў Мікалай Крыжановіч ў артыкуле "Аднаўляльны крыніцы энергіі — вось наш паратунак". І калі кіраўніцтва Беларусі не прыслушаецца, то парад шанюнага спадара Крыжановскага, та насельніцтва Беларусі чакае паступовы заняпад.

А былых і сённяшніх кіраўнікоў, выкаваных у духу камунізму, людзі будуць успамінаць, мярка кажучы, вельмі надворным словам.

Лад эканомікі і нерэацыянальнае выкарыстанне энергіі нам навазда былое савецкае кіраўніцтва і працягвае наваздае сённяшняе маскоўскае. Гэты "павадок" ствараюць дзесяцігоддзі, і ён адчуваецца ва ўсіх былых саюзных рэспубліках, асабліва ў Беларусі. Найперш трэба казаць пра згубную калгасную сістэму, якая, як тая ненажарная пачвара, паглынае неаднаўляльную энергію, якая выкарыстоўваецца нерэацыянальна. Затраты энергіі на адзінку прадукцыі, вырабленай нашым аграрна-прамысловым комплексам, у 3—4 разы вышэйшыя, чым у фермерскіх гаспадарках заходне-еўрапейскіх краін. І самае страшнае для нашай краіны тое, што яна згубіла сапраўднага гаспадара зямлі. Моладзь шукае паратунку, з'яжджаючы тое куды можа.

Навазаныя нам прамысловыя гіганты: трактарны і аўтамабільны заводы, "Гродна-зот", Баранавіцкі баваўняны камбінат і іншыя — працуюць на прывязанай сыравіне, спажываючы расійскую энергію. Павадок накінуўся так лёгка, што цяжка выкруціцца, каб пазбегнуць сацыяльных узрушэнняў.

Краіны Балты рашуча скінулі з сябе гэты "маскоўскі павадок" адразу ж пасля атрымання незалежнасці і цяпер развіваюцца без патранату і прымусу Масквы. Беларускія кіраўнікі, выхаваныя камунізмам, згубілі такі незваротны час і толькі цяпер загаварылі аб мадэрнізацыі. Але ж за свой локаць не ўжасцяць. Даўно трэба было правесці рэканструкцыю прамысловых гігантаў, дэзаапрацоўчай прамысловасці, баваўнянага камбіната, пераарыентаваўшы іх на мясцовую сыравіну. Нельга было зганяць людзей з зямлі ў аграгарадкі і ў чалавеказгубчыя комплексы. Але ж хто пра гэта думаў? І ці ёсць каму ва ўладзе сапраўды задумацца над тым, што набаралі?

Вячаслаў Іванавіч СУХАРЭБСКІ.

Баранавіцкі раён.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Сядзеў бы Саўка, як мыш пад лаўкай...

Міністэрства замежных спраў Беларусі заклапацалася сітуацыяй з правамі чалавека ў свеце, а калі дакладней — у ЗША, Еўрасаюзе, Канадзе, Нарвегіі. І, зразумела, знайшло шмат парушэнняў.

Не паважалі ў вёсцы Саўка — Ні малады і ні стары.

Глядзелі быццам на караўку, Што Тузік рве-скульце ў двары.

Хаціна Саўкі ў цэнтры вёскі, Нібы бяльмо — пабрала тло.

Дый сам насіў адны абноскі, Радні ўсёй сорамна было.

Сказаць, што Саўка піў багата, Дык не было такога, не.

Аднак жа ён — гультаваты, Мазоль ад лежкі на спіне!

Ды толькі Саўку не за гэта Так неўзлюблівы мясцовы люд.

У хаце ён — тыран адлетты, Сам я спазнала шмат пакут.

Як толькі жонка ўстаіць слова Або зірне не так,

Кулак Заўжыў лускаў у ход пудоўны.

На лбе — шышак, пад ім — сіняк. Калі ў дзяцей з вучобай туга

Ці выбрык выкінучы які, Для іх — ці пуга, ці папруга,

Бывае, што і дубовы кіі. Нямоглай маці біў у карак,

Калі з рукі ўпускала хлеб. Ды ўсё-такі галоўнай карай

Быў хатні пастарнак — склеп. За нават дробную правінуку

Справодзіць Саўка мог туды. На суткі ссохлую скарынку

Даваў ім І карэц вады.

Ну, словам, здэкаў тузін цэлы У арсенале меў тыран.

Сям'ю трымаў у чорным целе, Як некалі прыгонных пан.

Вядома ж, ведалі суседзі Пра гэты гвалт, пра гэты жах,

Бо Саўка ж жывіў не ў лесе недзе — Ва ўсіх, як кажучы, на вачах.

Яму ўчыніў народ вясковы Сваю абструкцыю-байкот:

Ніхто не ладзіў з ім размовы, Сустрэчэння ішлі ў абход.

Як быццам ён на востраў трапіў, Бо спрэс усе гаспадары

Заходзіць лютатам сатрапу Забаранілі ў двары.

А да таго ж для Саўкі людзі Суладна санцыі ўявілі:

Калі прасяў, яму, ласкудэе, Ніхто не пазычаў рублі.

Калі ж калі мясцовыя краны "На грудзі бралі" мужыкі,

Не налівалі Саўку "грамы" І гналі праць у дзве рукі.

Адно што дзетак шкадавала Гурма: саваля спадчынік

Кавалак хлеба, скрылік сала Або гладышчк малака.

На сходах — гнэўныя прамовы: — Сям'і паршаныя правы!

Ды Саўка — во цурбан яловы! — Не браў той гнёў да галавы.

І мускул не ўздрыгнэ ніякі На грудзі бралі "грамы"

Дый болы за тое: да атакі На вёску Саўка перайшоў.

Хоць адукацыі замала (Сем класаў за плячыма), ён

На ўсіх, як сам лічыў, удала Накрэмаў пасквіў у раён.

Маўляў, сусед яго Мікіта, Ад перапою педзь жывы,

На жонку лаўся сярэдзіта, Парушыўшы яе правы.

Ганулка ж (шчэ адна суседка) І чалавек яе Мацей

Далонямі, хця і рэдка, Па срачках шлёпаўчы дзяцей.

Расце ў Сцяпана хлопец гадкі. На птушак ён наводзіць страх.

Я бачыў сам: страляў з рагаты Азблуст той па вераб'ях.

Маўляў, старая вядзьма Клава Усю маю радню кілае.

Хто даў ёй гэтакія права — Людзей суроваць і мяне?

Халіла ў Саўкі, словам, клёку Усіх паквацаў у г...но.

Ва ўсіх знайшоў "тылінку ў воку" (Яе падаў як "берыню").

В Пекине проходит сессия Народного политического консультативного совета Китая

Его участники, среди которых деятели, культуры, спортсмены, представители деловых кругов, всего около 2 тысяч человек, выступают с предложениями, касающимися важнейших государственных, политических и экономических вопросов. Среди важных тем, которые будут обсуждаться в ходе сессии, — борьба с коррупцией, преодоление неравенства доходов населения и охрана окружающей среды.

Хотя Совет не обладает реальными властными полномочиями, это влиятельная сила, которая участвует в формировании политического и социально-экономического курса КНР.

Сегодня в Пекине откроется Всекитайское собрание народных представителей, высший орган государственной власти страны.

Уникальный случай: в США двухлетняя девочка излечилась от ВИЧ

В американском штате Миссисипи зафиксирован уникальный случай полного выздоровления ребенка, родившегося с вирусом иммунодефицита человека, вызывающим заболевание — ВИЧ-инфекцию, последняя стадия которой известна как синдром приобретенного иммунодефицита (СПИД). Об этом сообщила газета The Wall Street Journal.

По данным издания, речь идет о девочке в возрасте 2,5 лет, которой удалось выздороветь благодаря «агрессивному лечению препаратами сразу же после ее рождения». Речь идет о высокоактивной антиретровирусной терапии, состоящей из одновременного приема трех-четырех сильнодействующих препаратов. По рекомендации Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), она не применяется с первых дней жизни больного, так как не всегда можно сразу поставить правильный диагноз на ВИЧ, отмечает ИТАР-ТАСС.

Венесуэльцы требуют правды о Чавесе

В Венесуэле прошли массовые акции протеста. Оппозиция требует от властей предоставить подробную информацию о состоянии здоровья Уго Чавеса. По официальной версии, президент сейчас находится в госпитале Каракаса, куда он прибыл с Кубы после курса реабилитации. Как заявляет оппозиция, Чавес по состоянию здоровья не может управлять государством. Уже два месяца он не обращался к народу.

Неужели это будет Петр?

В понедельник, 4 марта, согласно апостольской конституции "Universi Domini Gregis", по которой живет государство Ватикан, под руководством кардинала Анжело Содано в Сикстинской Капелле начались собрания Коллегии Кардиналов. Фактически начался процесс выбора следующего папы. Один из важных объективных критериев — это возраст. К голосованию допущены кардиналы моложе восьмидесяти лет, таких 115, у всех остальных совещательный голос, их мудрость и опыт важны для принятия решения. Они не голосуют, но могут быть избранными! Относительно молодых кандидатов на пост — это от 60 до 70 лет — насчитывается 40 кардиналов. Есть еще пять кардиналов помладше — это от 50 до 60 лет. И 72 кардинала постарше от 71 до 79 лет. Но это расклад по возрасту. А по географии складывается другая интересная ситуация — если в 1950 году 50% всех католиков проживало в Европе, то в 2010 году только 20% паствы. По данным американского центра Pew Forum, в настоящее время католицизм исповедует более миллиарда ста миллионов жителей планеты.

Это огромный человеческий ресурс, и, соответственно, как ни крути, финансовый тоже. Но банковские счета Ватикана остаются тайной.

Если говорить о национальном составе кардиналов с правом голоса, то больше всех итальянцев, их 28 из 115, но при этом на папский престол более 30 лет никто из итальянцев не поднимался. А всего итальянских кардиналов 49, дело в том, что 21 кардиналу уже за 80 лет. Но важный факт, папы римские итальянского происхождения руководили Ватиканом более 500 лет. Можно не сомневаться, во многом они контролируют ситуацию.

В коллегии кардиналов от Европы 113 представителей, из них 61 с правом голоса, а это уже



больше половины электората. Из Латинской Америки 30 кардиналов, с правом голоса 19, из Северной Америки соответственно 14 и 8 человек, Азии — 11 и 9 представителей, а из Африки и Океании — 19 кардиналов, из них 14 с правом голоса.

Среди возможных претендентов от этой группы называют архиепископа Милана **Анжело Скола**, мудрого и образованного, но уже в летах (71 год).

Из неевропейских кандидатов называют канадца **Марка Квеелета** (68 лет) и даже африканца Питера Турксона (64 года) и архиепископа Сан-Пауло бразильца **Педро Одило Шерера** (63 года). В Бразилии проживает почти 200 миллионов человек, это как Италия, Франция, Испания и Германия вместе взятые.

Называют и возможного претендента от Франции — кардинала **Жан-Луис Торана** (70 лет), отвечающего за диалог с другими религиями.

Этих кардиналов считают, скажем, так, молодыми и перспективными, ведь Бенедикт XXVI был избран в 78 лет! А вот Пав-

ла II избрали в 58 лет (более 20 лет папства), и многие кардиналы своей очереди на пост не дожидались.

Исходящие тему принимают в расчет и предсказания древних. Согласно им, если 112-м папой избран итальянец по имени **Петр**, то при нем мы увидим разрушения города на семи холмах, т.е. Рима и/или конец мира или католической церкви. Толковать предсказания сложно — всегда что-то недоговаривается, и раздолье для домыслов открывается широкое. Например, упрекают Ватикан якобы за утаивание важных библейских текстов, где говорится о реинкарнации и многом другом, за что возможна кара небесная.

Некоторые считают избрание папы обычной бюрократической процедурой, после которой ничего особенно не меняется. Церковь не поворачивается лицом к бедным, к народу, а служит богатым. А скандалы банковские и грехопадения плотские разочаровывают. В Испании, например, большое количество людей отошло от католицизма. Дело в том,

что во времена диктатора Франко церковь активно обслуживала фашистскую диктатуру, а когда диктатор умер, резко демократизировалась и заговорила совсем иначе. Люди от веры в Бога не отказались, а веру в католическую церковь потеряли. Теперь активной канонизацией пытаются укрепить свои ряды.

Специалисты, занимающиеся историей Ватикана, заявляют, что предсказать выбор коллегии кардиналов почти невозможно. Крайне редко прогнозы сбываются.

В одном все уверены — нового папу изберут до праздника католической Пасхи.

Сделаны запасы соломы. Черный дым от мокрой соломы означает, что в «товарищах еще согласия нет», а когда пойдет белый дым от сухой соломы, выйдет на балкон базилика Сан-Петро французский кардинал **Жан-Луис Торан** и провозгласит: «Habemus Papam! (Имеем папу! — в переводе с латыни).

А если его будут звать Петр?!

Леонид ДОКУЧАЕВ.

1,5 млн дэманстрантаў на вуліцах Партугаліі

Паўтара мільёна партугальцаў пратэставалі па ўсёй краіне супраць антыкрызіснай палітыкі ўрада. Дэманстранты ў Лісабоне была хутчэй за ўсё самай вялікай у гісторыі гэтай краіны.

Такіх натоўпаў на вуліцах Партугаліі не было нават падчас «рэвалюцыі гваздікоў». Паводле

данных паліцыі, у дэманстрацыях удзельнічалі паўмільёна чалавек, кожны дваццаты грамадзянін краіны.

Пратэстоўцы патрабавалі неадкладнай адстаўкі ўрада і спынення жорсткай антыкрызіснай палітыкі. Паводле меркаванняў дэманстрантаў, скарачэнні за-

крануць перш за ўсё бедных, а рэформы замест спрыяння эканоміцы стануць прычынай хуткага збяднення краіны і росту беспрацоўя.

Паводле слоў арганізатараў, у акцыях пратэсту прынялі ўдзел паўтара мільёна чалавек.

У СУСЕДЗЯЎ

Нельга пагаджацца на свавольства ўлад

Варшавяне патрабуюць зніжэння цэн на білеты. У польскай сталіцы створана грамадская ініцыятыва, якая збірае подпісы пад адпаведным грамадскім законапраектам. Арганізатар акцыі — універсітэцкі выкладчык **Філіп Ількоўскі**. Ён паведамляе, што збор подпісаў пад ініцыятывай ідзе надзвычай добра — яе падтрымалі ўжо 8 тысяч чалавек. Грамадскія ўлады латаюць бюджэтную дзірку за кошт пасажыраў — кажа Філіп Ількоўскі. «У наступным годзе таксама чакаецца павышэнне тарыфаў. Нельга пагаджацца на такое свавольства ўлад», — заяўляе арганізатар акцыі.

Пасля таго як законапраект збіраў 15 тысяч подпісаў, яго павінны будучы разгледзець дэпутаты гарадской рады. Сборы ініцыятывы збіраюцца таксама арганізоўваць маніфестацыі. У Варшаве аднаразовы поўны білет каштуе больш за еўра. А поўны праязны на месяц — 25 еўра.

Польшча пачынае выпуск «малых электрастанцый»

У Бельску-Падляскім пабудавалі першую фабрыку.

Там будучы выпускаць невялікія ветракі, якія могуць стаць крыніцай энергіі для малых хатніх гаспадарак.

Усе кампаненты гэтых інавацыйных устаноў, турбіна, ратар і генератар — напрадаўкі польскай тэхнічнай думкі. Малы ветрак вышыняй 4 метры з турбінай магутнасцю 10 кілават можа за-

бяспечыць токам невялікую хатнюю гаспадарку. Пры гэтым вельмі істотна тое, што ён не нясе ніякай пагрозы для здароўя людзей і чысціні навакольнага асяроддзя.

Што адбываецца на рынку смартфонаў?

Цяперашняя выстава мабільных тэхналогій адзначыла сабой рашучы разварот у бок карыстальнікаў са сціплымі даходамі і пачатак перадазелу рынку аперacyjnych сістэм.

Канкурэнцыя на сусветным рынку смартфонаў рэзка абстраеца — і гэта ўжо ў самыя бліжэйшыя час абавязкова прывядзе да зніжэння цэн на іх. Такай галоўнай вынікова, да якой прыходзіш на буйнейшай у свеце

выстава мабільнай сувязі ў Барселоне.

Усяго пяць гадоў таму смартфоны здаваліся цацкай для абраных — сёння сотавымі тэлефонамі, якія ператварыліся ў міні-камп'ютары, карыстаюцца ўжо

1,6 млрд жыхароў планеты. У гэтым годзе, згодна з пратгнозам, палова ўсіх мабільных тэлефонаў, якія прададлі, будуць смартфонамі, і вытворцам упершыню ўдасца прадаць звыш за 1 мільярд адзінак.

Семья президента Казахстана удостоилась внимания швейцарского суда

Прокуратура Женевы занялась заявлением против Динары и Тимура Кулибаевых, пишет **Neue Zürcher Zeitung**.

45-летняя Кулибаева, дочь президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, с 2007 года официально проживает в Швейцарии. В конце 2009 года она купила себе виллу у озера в предместье Женевы Анье за 74,7 млн франков — одна из самых высоких сумм, когда-либо заплаченных за дом в Швейцарии.

Однако, по словам прокурора Марка Тапполе, нынешнее дело не связано с этим домом. По его словам, речь идет о деловом споре, точнее, о подозрении в мошенничестве и вымогательстве.

По информации издания, «деловой спор» возник между двумя казахскими правящими кланами: с одной стороны, семьей президента Назарбаева, с

другой стороны — Виктором и Лейлой Храпуновыми. Виктор Храпунов был мэром Алма-Аты и министром, Лейла вела бизнес. «Однако в какой-то момент ветер в политике задул в другую сторону, и ситуация обратилась против них. В 2007 году они эмигрировали в Женеву, в 2011 году запросили политического убежища. Запрос еще рассматривается. По данным французской газеты Le Monde, казахский суд обвиняет их в совершении преступлений в Казахстане».

В свою очередь Храпуновы, по-видимому, подали заявление на семью президента. Речь идет о том, что Храпуновы в 2003 году продали свою фирму Viled — казахскую сеть бутиков ювелирных изделий, часов и одежды. Покупателем якобы было подставное лицо президентской семьи. Храпуновы на своем сайте пишут, что про-

дала фирму не добровольно, а после угроз президентской семьи, причем за сумму намного ниже ее фактической стоимости. «Теперь внести ясность в этот спор должен швейцарский суд».

По словам автора, Храпуновы ничего не сказали по поводу заявления, однако их пресс-агент написал, что дело Viled типично для Назарбаева: по его словам, глава государства насильственно присваивает себе все, что приносит доход, но, поскольку он это делает через подставных лиц, это практически недоказуемо.

Во всяком случае, сообщает издание, Динара Кулибаева впервые удостоивается внимания швейцарского суда. Против ее мужа с 2010 года расследуется другое дело: Тимур Кулибаев якобы присвоил на нефтегазовых сделках гигантские суммы и отмывал их в Швейцарии.



Амерыканскі марскі пехацінец п'е кроў кобры ў час трэніроўкі па выжыванні ў джунглях. Гэта ўваходзіць у праграму ваенных вучэнняў «Залатая кобра-2013», якія праходзяць у Таїландзе. У іх прымаюць удзел 13 тысяч ваеннаслужачых з 7 краін.

КАК ЭТО БЫЛО...

Самая большая политическая провокация

80 лет назад, 27 февраля 1933 года, случилась, вероятно, самая известная политическая провокация всех времен. Слова «поджог рейхстага» навеки сделали нарицательными.

Материалы следствия хранились под замком сначала в Советском Союзе, а потом в ГДР. Теперь они находятся в открытом доступе в Федеральном архиве в Берлине.

Проживавший в Берлине голландский коммунист ван дер Люббе был схвачен в горящем рейхстаге и полностью признал свою вину. 10 января 1934 года ему отрубили голову.

Некоторые исследователи указывают на то, что огромное здание запылало практически мгновенно и сомневаются, что ван дер Люббе мог в одиночку пронести в рейхстаг такое количество канisters с бензином, тем более что он ко всему страдал сильнейшей близорукостью. Так что же поджог рейхстага и что последовало за этим? Об этом пишет на сайте Би-Би-Си **Артем Кречетников**. Вот основные положения публикации.

Закручивание гаек

На последних в предвоенной истории Германии свободных выборах 6 ноября 1932 года нацисты получили 33% голосов, сформировали крупнейшую фракцию и вскоре провели Геринга в председатели рейхстага, но большинство в парламенте не имели. В состав коалиционного кабинета, кроме Гитлера, вошли всего два члена НСДАП: министр без портфеля Геринг и министр внутренних дел Вильгельм Фрик. Боль-

шинство постов достались представителям Немецкой национальной народной партии.

5 марта должны были состояться внеочередные парламентские выборы, назначенные в начале февраля президентом Паулем фон Гинденбургом. В свете этого поджог случился для нацистов удивительно кстати. Оперативность, с которой они действовали, заставляет думать, что они если и не подожгли рейхстаг, то готовились к чему-то подобному.

Берлинские пожарные получили сигнал о возгорании около 10 вечера. На место событий немедленно прибыли Гитлер, Геринг, Геббельс и вице-канцлер Франц фон Папен. Потушить огонь удалось через полтора часа.

Уже 28 февраля Гитлер, не дожидаясь выводов следствия, публично возложил вину на коммунистов. По его словам, пожар должен был послужить сигналом для попытки переворота. Геринг назвал поджог рейхстага местом за совершенный 24 февраля по его приказу налет прусской полиции на «Дом Карла Либкнехта» — берлинскую штаб-квартиру КПГ.

В тот же день Гинденбург по требованию Гитлера подписал декреты «О защите народа и государства» и «Против предательства немецкого народа и происхождения немцев родины», отменявшие неприкосновенность личности и собственности, свободу собраний, союзов, слова и печати и тайну переписки. Чрезвычайное положение действовало до 8 мая 1934 года.

Компартия была официально запрещена.

В течение нескольких дней власти арестовали только в Пруссии 7784 человека, в том числе некоторых социал-демократических и коммунистических депутатов, пользовавшихся парламентским иммунитетом, а по всей Германии — свыше 10 тысяч, и закрыли ряд газет, включая орган КПГ «Роте фане».

Еще 22 февраля Геринг надел около 30 тысяч штурмовиков полномочиями «вспомогательной полицейской силы». Начиная с 28 февраля, они начали самостоятельно производить задержания и создали незаконные «дикие» тюрьмы, в которых не соблюдались правовые нормы, и схваченные люди подвергались избиениям и пыткам.

Несмотря на силовое и моральное давление, на выборах 5 марта НСДАП получила лишь 43,91% голосов. 12,32% избирателей поддержали уже запрещенную компартию, однако их голоса были объявлены недействительными, а мандаты переданы нацистам, что позволило тем получить большинство.

13 марта было создано Министерство пропаганды во главе с Геббельсом. 20 марта — первый концлагерь в Дахау.

21 марта новый рейхстаг собрался на первое заседание, и уже через два дня наделил канцлера чрезвычайными полномочиями сроком на четыре года (впоследствии они дважды продлевались), а правительство —

правом самостоятельно издавать законы.

Во время голосования в зале находились вооруженные штурмовики и эсэсовцы. Выказаться против решились только 84 социал-демократических депутата.

После этого рейхстаг потерял всякое значение, а с 1942 года вообще не собирался. Впоследствии нацисты физически уничтожили 96 депутатов разных созывов.

Под аккомпанемент патристической демагогии и разговоров о необходимости единства и сильной власти 31 марта были ликвидированы земельные парламенты, 7 апреля создан институт не избираемых «имперских наместников», 2 мая запрещены профсоюзы и забастовки, 22 июня — Социал-демократическая партия, 14 июля — все партии, за исключением нацистской.

10 мая состоялся первое публичное сожжение книг. По мнению историков, огромную долю вины за гибель германской демократии несет президент Гинденбург, который был наделен колоссальными конституционными правами и пользовался большим авторитетом в армии, но не сделал ничего.

Гитлеровский режим сложился окончательно 2 августа 1934 года, в день смерти 86-летнего главы государства, когда Гитлер присвоил, наряду с канцлерскими, президентские полномочия и провозгласил себя «фюрером германской нации».

Танев и Попов по-немецки не говорили, но Димитров, владе-

Исторический процесс

Суд по делу о поджоге рейхстага проходил в Лейпциге с 21 сентября по 23 декабря 1933 года. Поскольку нацисты преследовали главным образом пропагандистские цели, слушания были открытыми. Роль обвинителя взял на себя Геринг.

Любители символических исторических параллелей говорят, что правление нацистов началось Лейпцигским процессом и закончилось Нюрнбергским.

На скамью подсудимых, помимо ван дер Люббе, усадили бывшего председателя парламентской фракции КПГ Эрнста Торглера и трех проживавших в Германии болгарских коммунистов: Георгия Димитрова, Васила Танева и Благоя Попова. По обыкновению диктаторских режимов, нацисты непременно хотели приписать к делу «внешних врагов».

Суд был отрежиссирован хуже, чем «большие московские процессы» 1937—1938 годов. По мнению некоторых историков, Сталин учел неудачный опыт берлинских конкурентов.

Ван дер Люббе утверждал, что действовал в одиночку. Выяснилось, что у Торглера и Димитрова с товарищами на момент пожара имелося алиби, а единственным доказательством их знакомства с ван дер Люббе являлись утверждения полицейского осведомителя.

Танев и Попов по-немецки не говорили, но Димитров, владе-

ший языком свободно, постоянно вступал в полемику с Герингом, указывая на нестыковки в обвинениях. Его 36 раз лишали слова, и пять раз выводили из зала суда.

Весь мир обошла знаменитая фраза Димитрова: «Вы боитесь моих вопросов, господин министр-президент! Прямую радиотрансляцию сочли за благо прекратить».

При этом Димитров не скрывал, что является сотрудником Коминтерна. У себя на родине он был заочно приговорен к смертной казни за участие в вооруженном мятеже в 1923 году.

В защиту подсудимых выступили Альберт Эйнштейн, Ромен Роллан и Анри Барбюс. Антифашисты провели в Лондоне общественные слушания, в ходе которых обвинили в поджоге рейхстага Геринга. Немецкие власти отказались в аккредитации на процессе корреспондентам советских газет. Москва в ответ пригрозилла выслать из СССР всех германских журналистов — беспрецедентная мера в международной практике. 4 ноября аккредитация была предоставлена.

«На вопрос, действительно ли ван дер Люббе действовал в одиночку, можно, без сомнения, ответить положительно. Расследование, объективная совокупность фактов и изучение личности обвиняемого доказывают это», — говорилось в приговоре.

Фактически вердикт стал оплеухой нацистам, настаивавшим на версии заговора.

Казненного ван дер Люббе в 2008 году посмертно реабилитировали на основании принятого

десятью годами ранее закона ФРГ «О несправедливых приговорах нацистских судов».

Торглер, Димитров, Танев и Попов были оправданы, но власти, без всяких правовых оснований, оставили их под стражей. Через два месяца болгар выслали в СССР, предоставивший им свое гражданство. 27 февраля 1934 года, в день годовщины поджога рейхстага, они устроили в Москве торжественную встречу.

Некоторые историки полагают, что лишь международная слава «героя Лейпцигского процесса» спасла Димитрова от репрессий в годы Большого террора. Он руководил Коминтерном до его упразднения в 1963 году, а в ноябре 1945 года возглавил просоветское правительство Болгарии.

Димитров умер в июле 1949 года в клинике в подмосковной Барвихе. Его тело было доставлено в Софию в забальзамированном виде и помещено в мавзолей. Перезахоронение состоялось в 1990 году.

Торглера отправили в концлагерь. В 1934 году он подписал заявление об отказе от участия в политике и вскоре был освобожден. Подпольная КПГ объявила его ренегатом и исключила из своих рядов. После войны жил в ФРГ, состоял в Социал-демократической партии, умер в 1963 году.

Открытых политических процессов в Германии больше не проводились. Лидер коммунистов Эрнст Тельман содержался в тюрьме, а в 1943 году был расстрелян вообще без всякого суда, как и многие противники режима.

Одна семья — два ребенка

Коммунистическая партия Китая рассматривает возможность ослабления политики «одна семья — один ребенок», общественной системы, просуществовавшей 30 лет. В Китае стремительно растет численность пожилого населения и началось сокращение количества трудоспособной молодежи. В результате правительство рассчитало такую ситуацию как угрозу экономическому росту и стабильности общества. Всерьез рассматривается предложение перехода на политику «одна семья — два ребенка» к 2015 году.

Казнь в прямом эфире

В Китае казнены бирманский наркоторговец и трое его сообщников, признанные виновными в убийстве 13 китайских рыбаков на реке Меконг в 2011 году, сообщили китайские СМИ.

Казнь была проведена в исполнение в городе Куньмин, который является административным центром провинции Юньнань, путем смертельной инъекции.

Телеканал CCTV News вел трансляцию в прямом эфире, показав, как смертников ведут из камер к месту исполнения казни. Однако сам момент смерти по телевизору не показали.

Многие пользователи социальных сетей в Китае гневно отреагировали на показ по телевидению последних мгновений жизни заключенных, назвав это проявлением полного бесчестия.

ПАНТЭОН ГЕРОЯЎ

Найбольш значныя падзеі ў гісторыі заўсёды звязваюць выключна з мужчынскімі імёнамі. І ў падручніках па гісторыі большасць герояў — менавіта мужчыны.

Чаму сярод беларускіх герояў так мала жанчын?

Алесь ПАШКЕВІЧ, гісторык:

— А дзе іх больш? На мой погляд, жанчыны паўсюль займаюць выключнае месца. У нас ёсць Палута Бадунова, Цётка. У любой краіне героі-жанчыны па колькасці, канешне, прайграюць мужчынам, сярод якіх ваяры, палітыкі і іншыя. У нас саміх герояў, магчыма, не так шмат у параўнанні з іншымі краінамі, і адпаведна жанчын у абсалютных лічбах меней. Але я не магу пагадзіцца, што іх зусім мала...

Ігар ІЛЬЯШ, журналіст газеты "Белорусы и рынок":

— Справа ў тым, што мы вельмі мала ведаем сваю гісторыю. Герою ў беларускай гісторыі, у тым ліку герояў-жанчын, не менш, чым у гісторыі іншых народаў — проста часцей за ўсё яны застаюцца невядомымі. Каб называцца героем, не абавязкова быць такой маштабнай гістарычнай асобай, як Жанна д'Арк ці Маргарэт Тэтчар. Пягальдзіце на сённяшняю Нямеччыну, дзе нацыянальным героем лічыцца актывістка супраціву нацысцкага рэжыму Сафі Шоль. Пра яе здымаюць фільмы, у яе гонар называюць плошчы і навучныя ўстановы, засноўваюць літаратурныя прэміі. А што зрабіла Сафі Шоль — яна распаўсюджвала антыфашысцкія ўлёткі і пайшла за свае перакананні на пакаранне смерцю. Дробязь у гістарычным маштабе, але яе вобраз не робіцца менш гераічным. Няўжо вы думаеце, што ў беларускай гісторыі мала такіх жанчын? Таму ўся праблема ў тым, што сваю гісторыю мы альбо зусім не ведаем, альбо недастаткова беражліва да яе ставімся.

Святлана БЯТКАВА, старшыня РГА "Беларускі жаночы інфармацыйна-каардынацыйны цэнтр":

— Гэта праблема ўсіх краін. Жанчына першалапаткова, асабліва на постсавецкай прасторы асацыявалася як маці, яна павінна была глядзець за домам і гаспадаркай. Таму ў грамадска-палітычным жыцці жанчын практычна не было. Спраўдуючы генетычны фактар — жанчына перш за ўсё захавальніца агню, а мужчына — здабычык, а пасля — як грамадскі дзеяч, герой. Таксама мужчына гістарычна заўсёды быў звязаны з войнамі, а жанчына на заставалася дома і ахоўвала сямейны агмень.

Ірына СІДОРСКАЯ, загадчыца кафедры тэалягіі камунікацый БДУ:

— Беларускі менталітэт і культуры такія патрыярхальныя, як і ва ўсіх наваколніх краінах. Наша сістэма каштоўнасцў пабудавана на тым, што ўсё чалавечая

ўвасабляецца з мужчынскімі ідэаламі і ўяўленнямі. Адпаведна герой для нас менавіта мужчына. Дзеяля справядлівасці трэба сказаць, што беларусы слаба ведаюць сваю гісторыю, яе мужскія і жаночыя імёны. Але я ўпэўнена, што гераінь-жанчын таксама меней, чым герояў-мужчын. Тое, што робяць жанчыны, не заўсёды разглядаецца як дзеянне героя, а ўспрымаецца звычайнай і штодзённай жаночай працай, але не гераізмам.

Віктар ЮРАНАЎ, праграміст:

— На жаль, многія нашы жанчыны бязвольныя і бесхарактэрныя. У іх толькі мары аб светлым і цудоўным жыцці, якія так і застаюцца марамі. Таму што яны папросту сядзяць і мараць, а рабіць — нікога не робяць.

Віктар ВАЛАДЗЬКО, студэнт:

— З-за традыцыйнай пабудовы грамадства жанчынам складаней трапіць у пантэон герояў. Нават калі нешта сапраўды вартэа зроблена, то іх поспехі ў такім грамадстве заўсёды прыніжаюцца, з-за гэтага і самі жанчыны робяць менш мабільнымі.

Надзея ЦЫРКУН, кандыдат псіхалагічных навук, дацэнт:

— Я лічу, што такая праблема ўсюды. У гісторыі заўсёды вялася барацьба за тэрыторыю, таму ў памяці застаюцца імёны знакамітых палкаводцаў. Жанчыны, які правіла, у такой барацьбе не ўдзельнічалі і таму іх імёны і біяграфіі ніхто не ведае. Цікава было б правесці даследаванне — маці выбітых людзей, шкада, што мала матэрыялу...

Валянціна ЛЕБЕДЗЕВА, гісторык:

— Мы не выйшлі да сучаснай цывілізацыі ў вырашэнні гендарнай праблемы. Беларуская палітыка фарміравалася ў традыцыйным грамадстве, і роля жанчын была зусім у іншай нішы. Напрыклад, у палітыку жанчын проста не пускалі. І гэта датычыцца не толькі Беларусі. Сённяшняе грамадства да сучаснага і цывілізаванага яшчэ не дарасло.

Аднак, жанчыны ў гісторыі — не абавязкова палітыкі, яна можа быць фаварыткай. Жанчына ў палітыцы і ў гісторыі — гэта розныя рэчы. Жанчын-гераінь у нас няма, але яны ёсць, іншая справа, што мы не ведаем значных падзей, фактаў, не ўсе нават імёны мужчын ведаюць. Запытайцеся ў людзей пра імёны гістарычных дзеячаў, гэта будзе — Сталін, Пётр І, а не Вітаўт і іншыя. Грамадства дрэнна ведае гісторыю...

Раман ВАСЮКОВІЧ.

ТУРЫЗМ

Беларусь іназемцам нецікавая?

У мінулым годзе Беларусь наведала толькі каля 118,7 тысяч чалавек. Прычым самая істотная частка з гэтага патаку — каля 80% — расіяне.

Чаму не так ахвотна едуць да нас жыхары іншых краін, з далёкага замежжа? Няма што глядзець? Ці справа ў візавым бар'еры і міжцы краіны, якую нярэдка на захадзе называюць апошняй дыктатурай Еўропы? Бязвізавы рэжым з Беларуссю дзейнічае ў дачыненні да грамадзян толькі 17 краін свету. Як адзначана на сайце МЗС, без візы да нас могуць ездзіць грамадзяне Азербайджана, Арменіі, Венесуэлы (на тэрмін да 90 дзён), Грузіі, Казахстану, Катару (на тэрмін да 30 дзён), Кубы (на тэрмін да 30 дзён), Кыргызстана,

Македоніі (пры наяўнасці прыватнага запрашэння альбо турыстычнага ваўчара), Малдовы, Манголіі (пры наяўнасці прыватнага запрашэння або турыстычнага дакумента), Расіі, Сербіі (на тэрмін да 30 дзён), Таджыкістана, Узбекістана, Украіны, Чарнагорыі (на тэрмін да 30 дзён пры наяўнасці прыватнага запрашэння або турыстычнага ваўчара).

Хаця ў гэтым спісе шэсць (акрамя Расіі) краін СНД, згодна з данымі Нацстата, колькасць турыстаў адтуль за мінулы год скарацілася амаль на чвэрць — з 30 тысяч да 22,7.

МІЖ ІНШЫМ

Беларусы сталі больш падарожнічаць

У 2012 годзе колькасць турыстаў, якія арганізавана выехалі з Рэспублікі Беларусь за мяжу, складала 492,8 тыс. чалавек і павялічылася ў параўнанні з 2011 годам у 1,5 раза, — гаворыцца ў дакладзе Нацстата. Зразумела, што нямала беларусаў вандроўку і самастойна. Што тычыцца арганізаваных тураў, то часцей за ўсё беларусы выезжаюць у краіны далёкага замежжа. "У краіны СНД арганізавана выехала 157 тыс. чалавек, у краіны па-за СНД — 292,7 тыс. чалавек", — адзначае статыстычнае ведамства.

У 2012 годзе беларусы традыцыйна наведвалі ў Расію, Украіну, Бангладэшу, Грэцыю, Егіпет, Іспанію, Італію, Літву, Польшчу, Турцыю і Чэхію. На долю гэтых краін прыходзілася амаль 90% ад агульнай колькасці беларускіх турыстаў, якія арганізавана выехалі за мяжу.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ПЕРСОНА

Проводник

25 вопросов экскурсоводу и историку, который любит туристов «с глазами» и не любит наши исторические музеи за их слишком идеологизированные экспозиции

Экскурсовод, гид, проводник, чичероне... Профессия старинная, но в современном информационном мире востребованная, как никогда. Не зря путешествия без экскурсионного обслуживания называются "диким туризмом".

Анатолий Варавва — один из лучших экскурсоводов Беларуси. Человек академических знаний, а также врожденного артистизма. Эта оценка и его коллег, и собственно путешественников. Большинство из них приезжают к нам в страну из России. И, попадая "в руки" Вараввы, превращаются из наших соседей в верных друзей, за 10—12 часов экскурсии, проводимой Вараввой, влюбляясь в Беларусь.

Мне рассказывали, что однажды власти Ленинского района столицы заказали в турфирме "Виаполь" экскурсию для руководящих работников района. Проводить ее послали Анатолия Варавву. Среди слушателей был и директор Национального исторического музея. Он потом признался, что поначалу решил было записывать ошибки и пометки экскурсовода — ну не может быть, чтобы за 8 часов человек не запнулся, не перепутал даты и фамилии! Но не смог ни к чему придраться, экскурсия была проведена на "отлично".

1. — Анатолий Георгиевич, массовое перемещение людей по странам и континентам носит сегодня характер модного помешательства. Вы согласитесь со мной, что сейчас туризм — это не столько способ познания мира, сколько желание обеспеченных людей убежать от скуки?

— Разумеется! Когда решены три насущных вопроса: жилище, одежда и еда — тогда возникает вопрос, как провести свободное время. Туризм стоит где-то на шестой позиции в приоритетах любой личности.

2. — Как вы думаете, сколько процентов информации, которую дает экскурсовод, остается в памяти туриста?

— Мы познаем мир глазами на 80 процентов, поэтому у человека остается много зрительных образов. Поток имен, исторических событий — он, как говорится, зашел и вышел. И это нормально. Через уши и через осязание мы получаем только 20 процентов информации.

3. — Осязание? И что говорят туристы о белорусской еде?

— А что они могут сказать? Колдуны и драки делают не только у нас. Борщи и щи тоже. Остается, может, верацца. И, конечно, жареная картошка, которая у каждой хозяйки неповторима — с детства помню, что у соседки она была вкуснее, чем дома. Авторы, которые пишут книги о национальной белорусской кухне, по большей части берут рецепты из старых польских изданий или "куроресят" по полям восточных соседей.

4. — Как справляетесь с профессиональной утомляемостью? Вы же годами повторяете одно и то же.

— Да, костяк информации остается, он один и тот же. А язык, на котором разговариваешь с людьми, разный. Можно входить в детали, если публика подготовленная. Или переходить на более общий уровень общения, если видишь, что турист не подготовлен.

5. — А как вы это определяете? По одежде, что ли?

— Это уже психология. По тому, как люди зашли в автобус, как поприветствовали. Или не поприветствовали. Как на тебя смотрят — то есть готовы или не готовы к расположению. Картина складывается автоматически.

6. — Каких туристов вы любите?

— С глазами. Любых туристов с глазами на лице. Когда я вижу, что меня готовы слушать. Не важно, какого возраста и откуда.

7. — А какие путешественники вас огорчают?

— Те, кто едет на экскурсию, но не она в то же время является их целью. Они взяли "собойки" и ждут момента разложить скатерть-самобранку. Твое положение оказывается, как у клоуна, который должен занять время, пока подготавливают арену для основного представления.

8. — Интересно, а за что обычно жалуются на экскурсоводов?

— За взгляды на историю. Раньше все было регламентировано, люди точно знали, что хорошо, что плохо. А сегодня существуют многочисленные исторические концепции, и разговор может идти в разных направлениях. Но есть люди, которые "не могут поступить по принципам". У них герой — товарищ Сталин, 60-летие со дня смерти которого, уверен, некоторые будут отмечать 5 марта. В общем, как только касаешься таких персон, люди старой закаски начинают выпрямлять спину...

9. — На вас писали жалобы?

— Это было всего 6 лет назад. И некая-нибудь домохозяйка, а преподаватель МГУ. Маршрут шел по местам 1812 года, мимо Хатыни — с выездом в Глубокский озерный край. Ей не понравился мой взгляд, но тождественный тому, что утвердился в советские времена. Она написала жалобу в Министерство спорта и туризма. Я ответил, что сожалею, что преподаватель МГУ находится на позициях 30-летней давности.

10. — В общем, туристы сегодня не такие уж безразличные слу-

шатели? Могут экскурсоводу и бой дать?

— А посмотрите наши форумы. На истории все готовы сцепиться друг с другом. История — это вовсе не сданный в архив, в крипту материал. Он всегда живой. И затрагивает человека, если он, конечно, человек мыслящий. Пусть консерватор, пусть прогрессист — не важно. Но если ты ощущаешь историю как часть собственной жизни и в этом потоке участвуешь — а это поведение нормально умственно организованного гражданина, то ты, естественно, эмоционален.

11. — Вас кто-нибудь контролирует? Кроме совести и интеллекта, естественно...

— И еще одного обстоятельства — профессионализма. Если ты застыл и не движешься дальше, ты теряешь аудиторию. И тогда отзывы о твоей работе будут таковы, что тебя перестанут приглашать. Или если всякий раз идти на конфликт... Автобус не дискуссионный клуб. Строить экскурсию только на противопоставлении материала мнению аудитории, явно заинтересованной в ином взгляде, нельзя. Это как если бы официант пришел брать заказ и стал спорить с клиентом по поводу меню. Куда это годится?

12. — Россияне спорят с вами, когда они слушают рассказ о белорусской истории?

— Конечно! Но таких становится все меньше. Тем более когда ты без давления начинаешь рассказывать, что у нас было Магдебургское право, что здесь была Реформация, готика, ренессанс... Ни готики, ни ренессанса, ни Магдебургского права на землях, начиная с территории Смоленска, с тех пор как он вошел в состав России после 13-летней войны XVII века, не было. Там не было этих культурных пластов. Если человек образован и уважителен, он будет строить мостики между культурами. Но споры провоцировать не надо. Я всегда говорю: "Дорогие гости, вы не ответственны за то, что делали ваши правители. Как и мы не ответственны за то, что делали наши правители. Не переносите на вашу судьбу то, что случилось в XVIII веке. Наши предки жили в разных государствах. И победа для одного неизбежно была поражением для другого. Иначе и быть не может, на этом строится история. Поэтому и Наполеон в глазах французов, несмотря на то что потерпел фиаско, остается великим человеком. Потому что он развернул по-иному всю нацию, заставил ее иначе мыслить и глобально действовать".

13. — Мои близкие, зная, что я иду к вам на интервью, просят узнать ваше мнение о распаде Великого Княжества Литовского. Могла ли история, по-вашему, распорядиться иначе? Почему вот белорусская...

— Много причин вели страну к краху: не только внешние враги, но и внутренние распри и раздоры. Высший смысл государства был недоустроен тогда большинством магнатов, пользу они понимали только через личный карман. Кто больше? Комму больше? Ведущие магнатские фамилии, такие как Радзивиллы, Сапегы, не находили взаимопонимания между собой. Не было понимания единой судьбы, своей и государства.

14. — А это анекдот или правда: дорога из соли от Несвижа до Мира?

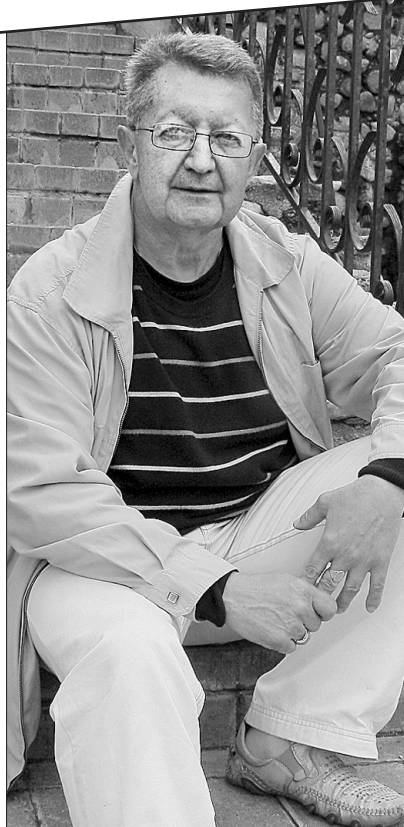
— О, дорога действительно была посыпана — сюжет описал, кстати говоря, Юзеф Крашевский, — но всего лишь от костела до замка, маленький участок, чтобы летом прокатиться на санях. И то ведь страшно дорого. Это было сделано в 1784 году Каролом Станиславом Радзивиллом во время визита в Несвиж польского короля Августа Понятовского. Пытаясь представить себя некоронованным королем, магнат продемонстрировал таким образом свою экономическую мощь. Польский же король — выбираемая должность, первый среди равных — жил на свои средства и на кредиты и такое бальство позволить себе не мог.

— Я читала на форуме, что вас упрекали за явную любовь к магнатам, то есть правящему классу.

— Это смешно и довольно прими-



ДОСЬЕ «НАРОДНОЙ ВОЛИ»
Анатолий Георгиевич Варавва родился в Новогрудке. Окончил Белорусский государственный университет. Один из старейших экскурсоводов Беларуси, лауреат конкурса "Подвиг Беларуси" в номинации "Эксперт года", автор многочисленных сово-дов года, автор путеводителей, а также книги "Этюды о Беларуси".



тивно — классовые обиды. Как видите, большевистская идеологическая парадигма очень живуча.

15. — Как вы относитесь к критике на форумах в собственный адрес?

— Иногда читаю критику с пользой, чтобы что-то для себя определить. Когда вижу, что человеком движет злоба, понимаю, что такого уже не переубедишь. Сейчас развернулись батальи о Кастусе Калиновском. Скрестились настолько непримиримые лагеря! Дошло до личных оскорблений. По 150—200 отзывов, представляет? Казалось бы, Калиновский собственной жизнью заплатил за свои идеи, а вы разбираете его по косточкам, насколько он был плох или хорош. Я считаю, что бы Калиновский ни сделал, все искупает его мученическая смерть. Он свою жизнь принес на алтарь идеи и жизнью за идею заплатил. Но некоторые буквально вытаскивают труп из могилы и потрошат. Все крепки задним умом. А Калиновский жил и действовал сиюминутно, в условиях давления со всех сторон. Судить исторические личности легко, когда их нет и эпоха давно ушла.

16. — Каких памятников, на ваш взгляд, не хватает в Минске?

— В Минске не хватает цельной картины города. И мы продолжаем дробить впечатление непрофессиональным вторжением в среду, делая муляжи и новоделы. Нет достоверности. А люди сейчас скучают по аутентичности. Поэтому сегодня едут в те страны, где старины больше всего.

17. — Как вы считаете, какой

замок быстрее всего теперь нужно восстановить?

— По-моему, гродненские Старый и Новый замки. Там великолепный пейзаж и могучий исторический фон. И потом замки Гродно сохранились не на археологическом уровне, как замки в Голышане и Криво. Уже есть проект, который предполагает вернуть Старый и Новый замки во времена Стефана Батория, когда Гродно, по сути, был второй столицей Речи Посполитой, ибо король, если не был в походе, то жил в Гродно — из-за интриг он Краков не любил. В это время замок превратился в прекрасную ренессансную резиденцию, которая соперничала по великолепию с европейскими памятниками такого рода. Кстати, в Гродно европейскость нашей земли настолько очевидна, что и не требует доказательств.

18. — А вы не знаете, танк на главной площади Гродно когда-нибудь снимут с пьедестала? Он там так рвет пейзаж...

— Там не только танк убрать нужно, но и транспорт, от которого на главном фасаде Фортного костела пошла трещина. Танк в этом месте тоже совершенно ни к чему, потому что никакого отношения к исторической правде — "первая машина, ворвавшаяся в город" — не имеет. Тем более есть танк в Минске, Слониме... Где больше не стоит у нас танк... Зачем на такой старинной площади, где монастыри и замки, стоит тяжелая машина? Есть же военные мемориалы.

19. — Вас как экскурсовода устраивает национальный исторический музей Минска?

— Нет, потому что там мало что меняется — в идеологии, в подаче материала. Как был отдел природы в цоколе, так он существует и до сих пор: первобытные кости, засушенные рыбки и птички. Такая же проблема и в музее, который, казалось бы, должен блистать — это исторический музей в Гродно. Сколько замечательных событий в истории края! Но нет, все те же костырьки. Мы никогда не заказываем для туристов туда экскурсии. Вообще, сравнимая экспозиция историко-краеведческих музеев в разных белорусских городах, я вижу, что концепция везде одна и та же: от мамонтов до шиллей партизанских руководителей. Это слушание, конечно, Министерством культуры. Все везде одинаково. Минск, Гродно... Приезжаешь в музей Полесья в Пинске — и там то же самое! Но историю подавать так нельзя, потому что из такой экспозиции невозможно понять, в чем уникальность региона, в чем его отличие. Нужно делать акценты на особенностях. А то, что регион повторял общий со всей страной путь, ясно и без похода в музей.

20. — А есть положительные примеры?

— Да, это Купаловский литературный музей в Минске. Новая экспозиция очень интересно подает образ поэта и человека — как шляхтича, как образованного белоруса. Ведь хорошо было известно и раньше, что Купала никогда не принадлежал к крестьянскому сословию. Но со школьной скамьи нам вдалбливали: "Я — мужык-беларус, пан сака і касы..." С такими знаниями мы и выходили, и большей частью потом Купалу не читали. Помню, еще в советскую пору, когда однажды пришел в музей по собственной инициативе, встретил там замечательного ученого Дмитрия Лихачева, который, видимо, был в Минске в командировке. Экскур-

совод ведет его по залам и поет песню про "мужыка-беларуса". А Лихачев деликатно так прерывает: "А вы посмотрите на фото, как Купала папиросу держит!" Но мы видели в поэте лишь то, что хотели видеть.

21. — Вот и подумаешь: есть она, правда истории?

— Она есть, но, как всякая правда, даже твоя личная, это не зацементированная глыба. Я бы сказал, что правда истории — это лед, цвет которого постоянно меняется в зависимости от освещения. Даже личная судьба человека и то окрашивается в разные цвета — от ситуации, от возраста. В молодости все хорошо, все гармонично, потом болезни, предрассудки, зомбоящик заставлял человека по-иному глядеть даже на свое прошлое... И на прошлое общества.

22. — Как вы, Анатолий Георгиевич, стали экскурсоводом?

— По "решению небес". Окончил химвфак БГУ с красным дипломом, потом два года аспирантуры (диссертация была почти готова)... И ушел в экскурсоводы, потому что понял, что душа к химии не лежит. Кстати, при советской власти это было престижно. И хорошо оплачивалось. Мы были на сельхозшине, и летом, когда большая загрузка, экскурсоводы в Минске могли заработать 500 рублей в месяц. Чтобы стать экскурсоводом, надо было выдержать большой конкурс 10—12 человек на место. Комиссия смотрела на твою речь, контактность, эрудицию, самые собои.

23. — Вы работали с иностранцами? Какие внутренние табу были в вашей работе?

— При бюро был специальный человек, который инструктировал нас и правил наши тексты: сплошной цитирование достижений СССР. Что за иностранцы приезжали в Минск? Активисты левых сил, которых отправляли профсоюзные капиталистических стран, и наши товарищи из социалдемократии. Кстати, все экскурсоводы интуристов были проинструктированы: принимать подарки от гостей ни в коем случае не позволено. А если уж отказывался не вышло, то подарок (платок, портмоне, очки) нужно передать начальству в центральное экскурсионное бюро. Власть боялись, что между людьми завяжутся контакты, которые повлекут за собой — страшно сказать — вербовку.

— Интересно, куда же потом шли эти подарки?

— Это вопрос сродни: "Куда делись деньги партии?"

24. — Вы любите юмор, используете в экскурсиях исторические анекдоты?

— Иногда. Но этим нельзя увлекаться. Люди сами порой так рассмеялись! Иногда россияне спрашивают: "А кто, собственно, был этот Посполитый, что он все время речью свою произносил?!"

25. — А вот минчане приходят на ваши экскурсии?

— Конечно! В турфирме "Виаполь", где я работаю, по субботам-воскресеньям проводятся экскурсии для индивидов. Когда я их проводил, ко мне приходили люди, с которыми я встречался и пятый, и шестой раз. Одна пожилая дама, например, спасалась таким образом от кухни, стирки и даже внуков, которыми ее озаботили любимые дети. И мы продавали ей экскурсии за символические деньги, зная, что она наш верный друг.

Елена МОЛОЧКО.

ПОСЛЕ СОБЫТИЯ

Владимир ЦЕСЛЕР:
«Верю в любовь
с первого взгляда.
Верю и ошибаюсь...»

В Музее современного изобразительного искусства завершилась персональная выставка Владимира Цеслера — возможно, самого известного белорусского художника на родине и за рубежом. Его называют легендарным, модным, оригинальным, неординарным. И хулиганским тоже называют... На творческую встречу с художником, как всегда, набилось уйма народу. Молодого, незашоренного, ершистого. К маститому Цеслеру у них накопилось много вопросов. Может быть, потому, что Владимир Яковлевич напрочь лишен менторства. Он не склонен учить. И за это его любят слушать.

О дизайне

— Сейчас это слово стало расхожим. Люди, которые оформляют квартиры, тоже называют дизайнерами, хотя они — оформители. А дизайнеры — те, кто придумывает новые технологии для решения интерьерных задач. Оформители пользуются их плодами. У дизайнера, прежде всего, в лексиконе отсутствует слово "украшательство", у него задача попытаться посеять новое зерно в окружающий мир и, таким образом, мир изменить. И человека изменить — его отношение к предметам. Дизайнер решает технологические вопросы: чтобы предмет хорошо продавался, чтобы пошла серийность. Дизайнер работает для промышленности. Мне таких предложений никогда не поступало. Я не дизайнер, я художник.

Об автомобилях

— Наконец сейчас мы пытаемся сделать автомобиль не роскошью, а откровенным транспортом. Сегодня никто не делает автомобили на века. Американцы в 1960-х делали шевроле, кадиллак, эльдорадо. Сейчас такое никто не создает. Все временное. Потому что стоит другая задача: машина должна служить примерно 10 лет и не больше.

Об архитектуре

— Мы отстаем... И архитектура наша в том числе отстает. Та, которая пришла сегодня к нам в Минск, — большие, стеклянные здания, — если разобьются, этому хайтеку уже 80 лет. Кто был в Европе, видел, что там зеркальные стекла не такие уже и зеркальные. Со временем анодированный алюминий тоже выглядит совершенно бесполезно. А вот здания романской архитектуры X века до сих пор привлекательны.



О красной звезде на шапочке

— Я ношу кепку с красной звездочкой. Это дань китайским традициям. Вот у нас почти нет своих праздников — мы задушили их, как могли. Раз нет своих, приходят чужие: Святого Валентина и хэллоуин. Нет своих игр: ушла лапта, ушел пристенок — монетки-то исчезли... Мы не играем в шангун — будем играть в бейсбол. А в итоге мы будем жить так, как будем относиться к своим традициям. Мы ответственные, чтобы традиции не превратились. Это важно. Потому что это диалог с прошлым, с теми, кто жил до нас. В некий назидательный день мы делаем то, что делали люди и 50, и 100 лет назад. И, таким образом, мы общаемся с ними. И с будущими поколениями тоже! Важно, чтобы этот момент не прервался.

О деньгах

— Если ты стал художником, то с деньгами поздно разбираться. Назад пути нет: будут тебе платить или нет, ты все равно будешь работать. На Западе очень мало художников, которые живут с искусства и не мрут по вечерам или по утрам стаканы в кафе или еще что-то. Художник либо хорошо работает, либо хорошо продается. Одно из двух. Художники приходят в этот мир не хорошо зарабатывать, а получать удовольствие от своей работы.

За серию "12 из XX" покупатель, директор "Анекс Групп", давал 400 тысяч долларов. Правда, разговор шел через посредника. Я просил больше. Это не огромные деньги. Поэтому я и не заработал.

О критике в собственный адрес

— Могу сказать: к критике и похвале отношусь одинаково равнодушно. Как правило, хвалят не за то, и ругают тоже не за то. Нужно знать себя, свои минусы и плюсы, и работать. Ни в коем случае не подстраиваться! Вы же знаете, нужно быть очень смелым блогером, чтобы не ругать то, что все ругают. А меня не ругают, меня обсуждают. Ни похвала, ни хула — это меня не держит.

Вчера в Союзе дизайнеров сняли мою кандидатуру с премии союзного государства. Чем аргументировали? Я не спрашивал.

О публике

— Публика везде одинакова. Как и художники. Люди всюду люди. Мы все стоим в одном мировом строю. Но наш зритель все-таки интереснее. В жюри Европы зритель почему-то тяготеет к вышитым подушечкам. Но если ты хочешь стать более самостоятельным, то лучше туда. А здесь зато можно работать спокойнее и не заботиться, понимаешь тебя зритель или нет. Деньг нет, но прожить можно. А там все-таки надо думать о рынке, о его законах.

О любви

— Верю в любовь с первого взгляда. Верю и ошибаюсь.

О Сергее Войченко

— "Яйца" мы делали вдвоем. Это было давно, и снова говорить, как мы придумали проект "12 из XX"... Идея возникла и возникла. Вообще, идея тысячи. Идея — это еще ничег. Они лежат кийой. Как до них добраться, где найти денег для воплощения? Сделано процентов семь от задуманного. За такую работу, как "Яйца", я бы никогда больше не взялся. Потому что почувствовал неблагодарность, бесполезность...

Войченко был неоплаченный. Как и я. Мы боролись. Но вдвоем легче придумывалось. А работая вдвоем — нет, не легче. Наоборот, он был очень ленивым. Выставки его не интересовали совершенно. В общем-то, меня уже тоже. Выставка для меня, скажу сразу, большая трагедия. Отдачу-то нет. Ты знаешь, что работы не купят. Скорее всего работы повредят. У нас на Венецианском биеннале одно яйцо разбило. Никто за это не заплатил. Люблю ли свои работы? Только ту, которую делаю в данный момент. И ту, что планирую в будущем. О прошлых не вспоминаю. Какой смысл?

О зависти

— Завидовать нечему, потому что конкуренции нет. У меня, к слову, в этом месяце одну работу не купили, а у соседа не купили две. Чему завидовать? Арт-рынка ведь нет.

Елена МОЛОЧКО.

КУЛУАРЫ

Радзівона Баса
«сышлі» са
«Славянскага базару»

У сёцёве з'явілася інфармацыя, згодна з якой нязменны кіраўнік цэнтра культуры "Віцебск" і дырэктар "Славянскага базару" Радзівон Бас нібыта сышоў з пасады.

Запытання ў самога Баса, наколькі праўдзівыя чуткі аб яго добраахвотным сыходзе з пасады, не атрымалася. У дырэктры цэнтра культуры "Віцебск" "Народнай Воли" паведамілі, што зараз ён знаходзіцца на бальнічным. Пры гэтым адзначылі, што чакаюць кіраўніка на рабоце.

Паводле region.ru, Радзівон Бас напісаў заяву аб звальненні 1 сакавіка: "Гэты крок Баса, па неафіцыйнай інфармацыі, звязаны з тым, што некаторы час таму яго першым намеснікам замест Волгі Салышкавай (адначасова і жонкі Р.Баса) быў прызначаны намеснік начальніка ўпраўлення культуры Віцебскага аблвыканкома Аляксандр Сідарэнка. Акрамя таго, у апошні час узмацнілася крытыка з боку ўлад фармату ў ўзроўню правядзення "Славянскага базару", у тым ліку ў засілля расійскай эстрады".

"Славянскі базар", які сваім існаваннем абавязаны шмат у чым менавіта Радзівону Басу (удастоеўна звання "Ганаровага грамадзяніна Віцебска"), з'яўляецца найбуйнейшым фестывалем мастацтва, даўно атрымаў міжнароднае прызнанне і вядомасць, адгэрымае значную ролю ў захаванні агульнаславянскай культурнай прасторы. Змена кіраўніцтва фестывалю за тры месяцы да яго пачатку ставіць правядзенне свята пад пагрозю. Сідарэнка, які да гэтага меў толькі досвед работы па лініі прапраздніцкай маладзёжнай арганізацыі "БРСМ" і маладзёжнай палітыкі, з'яўляецца абсалютна нераўназначнай заменай Басу — колькі б крытычных загав на адрас апошняга ні выказвалі".

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Каннские
львы снова
в Минске

22 марта в концертном зале "Минск" пройдет ежегодный показ лучших видеороликов мира, победителей Международного каннского фестиваля рекламы-2012.

Организаторы фестиваля обещают показать лучшие рекламные ролики, получившие Гран-при фестиваля за последние 20 лет. Особая часть программы — ставшее уже традиционным подведение итогов конкурса среди молодых рекламистов, победители которого поедут в Канни в июне этого года представлять Республику Беларусь.

Оценить рекламные шедевры смогут все желающие: билеты на мероприятие уже в продаже.

Экскурсія з прэзідэнтам

Падрабязнае знаёмства з экспазіцыяй Музея сучаснай беларускай дзяржаўнасці так і не дапамагло мне зразумець, якіх жа рэчэй усё-такі там не хапае...

Простор для разгулу фантазіі, хто ў гэтым музеі ніколі не бываў, проста бязмежны! Цікава, ці прадстаўлены тут герб з "Пагоняй"? І бел-чырвона-белы сцяг? А як наконт вершаў Рубінава і Быкава? І ці праўду кажучы, што ў музеі ёсць партрэт Лукашэнкі ў поўны рост?

Вывучэнне "асартыменту" ўстаноў паканула неадзначанае ўражанне, якое мне здаецца. Змяшчалі боб з гароха, а потым паставілі ў вітрыну. Гэта не жарт — некаторыя злакавыя і бабовыя культуры прысутнічаюць у той частцы экспазіцыі, што распавядае аб сельскай гаспадарцы Беларусі.

З першых вітрын на наведвальніка глядзіць... Аляксандр Рыгоравіч Лукашэнка. Ён жа і віртуальны правяднік па выставе. Амаль з кожнага стэнда пазірае пільна — тут асвойвае камбайн, там ідзе з шахцёрамі, а вось ён у ваеннай форме глядзіць у светлую будучыню, абдымаючы сына Колю...

За шклом пасведчанне прэзідэнта, стары пашпарт прэзідэнта, заява прэзідэнта ў Цэнтрывыбаркам, першая праграма будучага прэзідэнта ўзору 1994 года. Яшчэ ёсць драўляны макет Канстытуцыі і дакументы з малю-ю-ю-сенькім "Пагоням".

Мусяць, тут народная падрымка не патрэбна — нешта падказвае, што гэтую частку экспазіцыі мяняць не збіраюцца.

Ідзем далей. У вітрынах, якіх кучоных паліцах у дбайнай гаспадыні, бутэлькі з нафтапрадуктамі, бабы і зерне, агромністая бутэлька з нейкім рэчывам, на якой напісана "Соль". Усім гэтым багата Беларусі! А вось у наступнай вітрыне... пазваночнік. З дзіўляючым. Навіна аб тым, што беларусы прыдумалі пазваночнік, падалася нечаканай... Прачытала анатацыю — выдыхнула.



Аказалася, так праілюстравалі дасягненні ў медыцыне.

Я ганаруся нашымі спартсменамі, але не вельмі разумею, якім бокам жаночая алімпійская форма, ракетка **Вікторыя Азаранка** і спартыўны касцюм **Дар'і Домрачавай** тычацца беларускай дзяржаўнасці. Уласна кажучы, як і тэатральныя касцюмы ці мадэлі трактарчыкаў і пагрудчыкаў.

Затое перад вітрынай з беларускай валюты можна "заліпнуць" на гадзіны. Тут і зайчыкі, і вавёрчкі, і мільёны, і сучасныя двухсоткі... Ціка-



ва паглядзець, як ад аднаго нуля мы дабраўліся да шасці і назад. А яшчэ цікавае разглядаць прэзідэнцкія падарункі. Тут і ордэны з Венесуэлы, і вазы з Кітая, і нават драўляны карабель.

Прыгожа і пазнавальна, але хоць забіце мяне — не магу зразумець, чаму

гэтая экспазіцыя размешчана ў Музеі беларускай дзяржаўнасці, а не ў музеі дасягненняў ці музеі таго, чым беларусы могуць ганарыцца? Ну праўда, надта падобны Музей беларускай дзяржаўнасці да музея капіталізму-падарункі. Тут і ордэны з Венесуэлы, і вазы з Кітая, і нават драўляны карабель.

Прыгожа і пазнавальна, але хоць забіце мяне — не магу зразумець, чаму

Марыя МАЛЕВІЧ.

БЛІЦ

А што б вы перадалі
Музею сучаснай беларускай дзяржаўнасці?

Глеб ЛАБАДЗЕНКА, журналіст, блогер, пісьменнік:

— Я перадаў бы ў музей свае здымкі з першай і другой Плошчы — лічу, што гэтыя падзеі важныя для нашай дзяржаўнасці. Перадаў бы лісты з няволі ад Зміцера Дашкевіча і Паўла Севярынца — гэтыя людзі адбываюць пакаранне за любоў да Беларусі і прагу абароны нашай дзяржаўнасці... А з якой умовай? Каб перададзеныя рэчы экспанаваліся.

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА, старшыня АГП:

— Я магу перадаць экзэмпляр Дэкларацыі аб дзяржаўным суверэнітэце, дзе стаяць каля 20 подпісаў дэпутатаў Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь 12-га склікання, якія прымаюць гэты дакумент. Ён павінен быць добрым напамінам усім нам. У Літве, напрыклад, падобная дэкларацыя з подпісамі ўсіх дэпутатаў сейма вісіць ва ўсіх дзяржаўных установах. Бо гэта

насамрэч найважнейшы дакумент.

Станіслаў ШУШКЕВІЧ, палітык:

— Гэтаму музею я нічога не прапаную — няхай там павесіць на ўсёй плошчы партрэты Лукашэнкі. Гэты музей не можа лічыцца сапраўдным, бо гэта гісторыя, што распавядаецца ў ім і выкладаецца ў сучасных падручніках, служыць на карысць толькі адной асобы і не заслугоўвае павагі.

Упэўнены, я знайшоў бы некаторыя цікавыя рэчы, што маюць дачыненне да беларускай дзяржаўнасці, але перадаваць іх у такі музей я жадання не маю.

Пётр КРАЎЧАНКА, былы міністр замежных спраў Беларусі:

— Я не даю інтэрв'ю, а адказ на гэтае пытанне — менавіта інтэрв'ю.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

Ажыятаж на «Паўстанцаў»

Днямі ў кнігарні "Логвінаў" прэзентавалі гістарычную беларускамоўную гульні "Паўстанцы". Народу сабралася нямала — у зале быў аншлаг.

Ідзя стварэння першай беларускай настольнай гульні пад назвай "Паўстанцы" належыць маладому гродзенскаму паэту і празаіку, выкладчыку рэжысуры абрадаў і святаў **Антону Янкушэўскаму** і дызайнеру **Настасіі Лукашковай**.

"Некаторы час назад мы заўважылі, што ў нас наогул няма беларускіх настольных гульняў, — расказаў Антон. — Наша ідэя спачатку ўзнікла як жарт, а потым перарасла ў сур'ёзную справу".

"Паўстанцы" — першая настольная гульня, у якой можна паглыбіцца ў атмасферу 1863 года і

зрабіцца знакамітай гістарычнай асобай. Яе падабента са знакамітай гульнёй "Мафія" адрознівае ідэя ўчы. Але як адзначаюць яе стваральнікі, "Паўстанцы" — уда-сканаланы і дапрацаваны беларускі аналаг. Тут імя правілы, усё на беларускай мове і ёсць гістарычны сэнс.

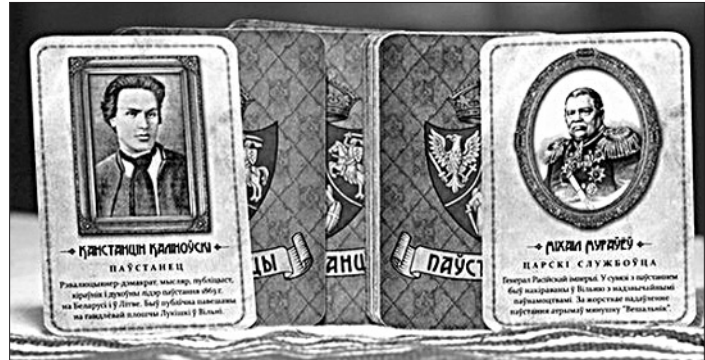
Ідзя гульні проста: мэта ігра-коў, якія выконваюць ролю паўстанцаў, расказчыц і ліквідатараў царскіх службоўцаў, мэта "царскіх салдат" — зрабіць тое самае з "паўстанцамі". Мэта прастых "беларусаў" — выжыць і перайсці на адзін

з бакоў супрацьстаяння. Усё, як у жыцці.

Удзельніку можна выпасці карта з "расстрэлам", ён можа атрымаць раненне ў збройнай сутычцы.

Як адзначаюць Антон і Настасся, гульня пабудавана найперш на зносінах паміж людзьмі, абмеркаванні і выказванні сваёй пазіцыі. Падманваць, хлусіць, па-майстарску быццям прысутным і бязлітасна забіваць саперніка — права кожнага удзельніка.

Варта адзначыць, што дызайн гульні, якая складаецца з карткаў, зроблены выдатна.



Паўдзельніцаў у "Паўстанцах" адрознівае ад 6 да 20 чалавек. Кошт гульні ў простым лянным чохле — 100 тысяч, падарачны варыянт у скурным чохле — 150. Але колькасць экзэмпляраў абмежавана.

"Калі паўгода таму мы пачалі распрацоўваць гэту гульню, то нават і не думалі, што будзе такі ажыятаж. Мы пабачылі шмат каментараў

рыў у інтэрнэце, нібы нейкая "апазіцыя" даслала нам грошы. Але гэта хлусня. Мы зрабілі усё за ўласныя сродкі. Таму, на жаль, зараз не ўсе змогуць яе набыць". Але, як пазначылі Антон і Настасся, у хуткім часе ў кнігарню "Логвінаў" паступіць шмат новых "Паўстанцаў".

Карына АДЗЕСЕНКА.

Каб адкрыць рэстаран у Мінску, патрэбна мець мільён долараў

Напярэдадні чэмпіянату свету па хакеі, што пройдзе ў Мінску ў 2014 годзе, беларускія чыноўнікі сур'ёзна ўзяліся за інфраструктуру горада. Літаральна на кожным вольным кавалачку зямлі ў цэнтры горада будуюць новыя гатэлі, таксістаў вучаць англійскай мове, і, вядома, абдзяляюць увагай кавярні і рэстараны. На пачатку года намеснік міністра гандлю **Вячаслаў Драгун**, напрыклад, паскардзіўся, што не хапае ў сталіцы месцаў, дзе б кармілі беларускімі нацыянальнымі стравамі.

"У Мінску зараз у модзе рука-ла, крэветкі, казіны сыр і варанія буркі, — распавяла заснавальніца сеткі рэстаранаў "Стары горад", "Пінта", "Піппл'с", **Таццяна Галуза**. — На пачатку 2000-х гадоў насцей замайлялі стравы з маянэзам, кілбаску, скварачкі.

Сёння такая ежа не папулярная". Сталічныя рэстаратары адзначаюць, што на ўзроўні горада няма ніякай схемы кропак грамадскага харчавання. У тым ліку і з пункту гледжання таго, што там гатуюць. Таму гасцям сталіцы часта падаецца, што на відных месцах у нас толькі піцэрыі і сушы-бары, а знайсці добрае месца для новага рэстарана проста немагчыма.

"Мала хто хоча адкрываць кафэ ў мікрараёнах, — выказаўся дырэктар рэстаранаў "Камяніца", "Беларуская карчма", "Агінскі" **Сяргей Чагрынец**. — А ў цэнтры горада складана знайсці памяшканне ў арэнду. І каб адкрыць кавярню на 40–50 пасадачных месцаў у цэнтры горада, сёння трэба ўкладзіць мільён долараў".

Між іншым, непамерныя апетыты ўлад — адна з прычын, па якой на беларускі рынак дагэтуль

не прыйшлі многія папулярныя заходнія сеткі харчавання. Бізнесмены проста лічаць неэфектыўным распачынаць тут справы.

Іншая праблема з ліку гіперактуальных — адсутнасць персаналу. Нават тое, што па даных міжнароднай статыстыкі, у рэстараннай сферы самы высокі тэмп кар'ернага росту, не падштурхоўвае маладых людзей сур'ёзна ставіцца да працы поварара, бармена і тым больш афіцыянта.

"90% афіцыянтаў — выпускнікі школы і студэнты, — падкрэсліў Чагрынец. — Я лічу, што навукова-вытворчым камбінатам даўно пара даваць магчымасць дзецям яшчэ ў школе аваладаць гэтай прафесіяй. Так будзе фарміравацца і культура працы, і культура наведвання рэстаранаў і кавярняў".

З наведвальнікамі, па прызнанні рэстаратараў, у нас такса-

ма не ўсё добра. Часам даходзіць да смешнага. Напрыклад, людзі нсуць з рэстаранаў кавярняў посуд, наборы для солі і перца, сурвэткі і нават... трывалыя для паперы ў прыбальнях і выкарыстаныя ёршкі...

Іншыя скаргі гучалі ўжо не так камічны. Спадар Чагрынец, напрыклад, адзначае, што не прычыналіся беларусы раніцай піць каву ў кавярнях, а па-ранейшаму робяць гэта дома. І рэгулярныя вярзачы за рэстараным столікам дазваляць сабе можа не кожны. Праўда, адзначалася эксперты-рэстаратары адзначаюць, што кошт у беларускім "обшпегіне" панізій нунік не атрымалася. Бо жыццё скаладанае і ёсці хочацца ўсім. Нават тым, што гэту паслугу прапануюць.

Марыя МАЛЕВІЧ.



ПО ПОВОДУ

Свой марафон...

50 лет для спорта — не предел. Так считает динамовец, бывший мастер спорта СССР по боксу, а ныне большой любитель марафонских пробегов Александр Супранович.



Александр рассказывает, что после десяти лет активных занятий боксом повесил перчатки на гвоздь, так как к тому времени окончил вуз и обзавелся семьей. Позже случилось горе — ушли из жизни родители. И тут он не смог совладать с таким стрессом. Начал курить, выпивать, но... Не сразу, но нашел-таки в себе силы вернуться к здоровому образу жизни. В этом ему помогли настоящие друзья и... спорт — бег на длинные дистанции.

На сегодняшний день на счету Александра Супрановича несколько десятков марафонских пробегов. В том числе и такие известные, как в Нью-Йорке и Москве...

Александр вспоминает, что во время финиша на Красной площади у него было такое ощущение, что снова вернулся в Минск.

Юрий ЯСИНСКИЙ, ветеран спорта, заслуженный тренер БССР.

ШАШКИ

Беларуская школа

Па шашанцкі кампазіцыі яна займае перадавыя пазіцыі. Яе прадставілі Пётр Шклубаў (Наваполацк), Аляксандр Гагоцка (Пінск) і Мікалай Грушэўскі (Мінск) трыумфальна выступілі ў планетарным першынстве па складанні кампазіцыйных праблем-64 RWCP-1: заваявалі залаты, сярэбраны і бронзавы медаль адпаведна. Анатоль Шабалін з Мінска з'яўляецца чэмпіёнам свету ў раздзеле стацкіх задач. У лік лідараў таксама ўваходзяць мінчане Віктар Шульга, Васіль Грабенка і Іван Наўроцкі, Аляксандр Сапегін з Усолья Мясціслаўскага раёна, Аляксандр Ляховіч з Жодзіна, Мікалай Бабаройнік з Мазыра, Мікалай Зайцаў з Баранавічаў.

А вось яшчэ адна прыемная навіна: Віктар Шульга ўзначаліў Сусветную камісію па кампазіцыі ФМЖД. Ён — чэмпіён Беларусі, бронзавы прызёр чэмпіянату свету ў жанры малых праблем на 100-клетанай дошцы, міжнародны майстар.

«Пінск-2012»

Гэты конкурс меў міжнароднае значэнне. Надаўна падзелены яго канчатковы вынікі. У катэгорыі А (мініятуры-64) пераможцамі сталі Валдар Беляўскас (Літва), А.Гагоцка, П.Шклубаў, М.Грушэўскі і украінец Анатоль Саўчанка. У катэгорыі В (кампазіцыйныя праблемы-64) перамаглі А.Гагоцка, П.Шклубаў, мінчанін Мікалай Ляховіч і А.Саўчанка.

Пазнаёмцеся з творами прыраў:

1 (А.Гагоцка). **Белыя:** b4, b6, c5, f7, e5, f4, f6, g5 (8). **Чорныя:** a5, b2, c3, d2, d4, e3, f2, f8, h4 (9). Выйгрыш b3, c3, c4 (а змесе).

2 (П.Шклубаў). **Белыя:** a5, b2, b6, c1, c3, c7, d2, f2, g1, g3

Мікалай ГЛАДКІ.

КРЫЖАВАНКА

Рашэнне пачынаць з клетак з рыскай і далей па руху стрэлкай гадзіннікам.

1.Пры пачыненне: стараста, назначаны памешчыкам. 2.Зімова непагадзі. 3.Артыкул, прысвечаны памёрламу, са звесткай пра яго жыццё і дзейнасць. 4.Беларускі савецкі кампазітар, аўтар оперы «Кветка шчасця» (пастаўлена ў 1940 г.). 5.Птушка сямейства качыных. Жыве ў тундры, на Беларусі бывае ў час пералётаў. 6.Горад у Браслаўскай вобласці. У XV—XVI стагоддзі належыў пінскім князям Да-вечаровічам. 7.Рыба ўсё рах Белар-у, а таксама праточных азёр, вы-карыстоўваюцца для лоўлі драпежных рыб. 8.Рукатворная праца студэнта над праслуханай лекцыяй. 9.Пачыны паклон (жанчыны) з прысяданнем на правую нагу. 10.Стужка волава ці яго спілава; ужывалася для вырабы электрычных кандэнсатараў. 11.Работа радыё на перадачы паводнаў, навін і г.д. 12.Структура апускання зямной кары. 13.Дзяржава на Скандына-ўскім паўвостраве. 14.Адзінка вы-мярэння вадкасці ў сістэме мер Вялікага Княства Літоўскага. 15.Птушка з адносна доўгімі нагамі і шырай, доўгая ў якой пераважае доўгая і вострая. 16.Від дэфарма-цыі стрыхна. 17.Лекавае рэчыва медыцынскага прызначэння. 18.Расліна заліўных лугоў, кветкі якой жоўтыя, сабраны ў кошык. 19.Буквар у міну-

20.Электрамагнітны апарат, які служыць прыёмнікам у вібральнай тэлефоннай сувязі. 21.Тое, што лімоннік кітайскі. 22.3'явы культуры, побыту, успры-няцця ад мінулых часоў. 23.Адна з самых важных кармавых і харчовых культур. 24.Рэўны цэнтр Віцеб-скай вобласці. 25.Прымяненне ве-даў і навыкаў у жыцці. 26.Зубчатая, слуповая ці бугорчатая паверхня ўнутры горных парод. 27.Раздзел фізічнай хіміі, які вывучае скорасці хімічных рэакцый. 28.Футбольная каманда з Бабруйска, чэмпіёны краіны ў 1972, 1973 гадах. 29.Кніга з кароткімі і дакладнымі звесткамі аб чым-небудзь. 30.Сумятня, не-разбярка. 31.Вясёлкавая змена афарбоўкі на рэчывах. 32.Вучань пачатковай, сярэдняй школы. 33.Горад у Валкабрытаніі з карцінай галерэяй Уокера. 34.Краіна ва Усходняй Еўропе. 35.Адна з дэкартавых каардынат пункта. 36.Загарода пасярод вуліцы падручнымі прадметамі. 37.Незвы-чайныя асаблівасці прыроды, з'яў, звычайна аддаленых краін. 38.Руда на літый, каштоўны камень. 39.Уда-сканаленне існуючых і выяўленне новых сартоў раслін, сельскагаспа-дарчых жывёл. 40.Штучнае аблад-ненне засушлівых зямель. 41.Тэ-лэвізійнае прадпрыемства ў Мінску. 42.Прыбор, які ператварае гукавыя хвалі ў электрычныя для перадачы гукаў на адлегласці. 43.Арфе-і-тычнае дзеянне. 44.«Чыноўнік» сту-дэнцкай групы. 45.Клавашны музыч-ны інструмент, від баяна. 46.Пера-снаж беларускіх народных казак — знаходзіліся бядняк. 47.Апарат, якім ачышчаюць і раздзяляюць нафта-прадукты, прыродны газ. 48.Меліярацыйны канал асудаль-най сеткі, да якога далучаюцца больш дробныя каналы. 49.Верхняе адзенне.

История Ирины Статкевич

Белорусское государство принято называть «социальным». А что это вообще такое — «социальное государство»? На мой взгляд, от других государственных моделей его должна отличать этика защиты слабых, обездоленных и больных. Всех тех, кого по каким-то причинам выбросило на обочину жизни и кто не в состоянии сам оттуда выкарабкаться. Одним словом, государство, готовое протянуть руку помощи попавшему в затруднительное положение гражданину.

История Ирины Статкевич, обратившейся за помощью в редакцию «Народной Воли», показывает, что в некоторых случаях наше государство «социальное» только на словах. По отношению к этой 39-летней женщине оно проявило черствость и отчуждение.

Диагноз как приговор?

Матери-одиночки — одна из наиболее уязвимых социальных групп в Беларуси. Именно к этой группе относится Ирина, у нее двое детей, мальчик Илья и девочка Дарья. Государство очень своеобразно помогло ей поставить их на ноги. Сначала отобрало маленького Илью, когда тому было всего несколько месяцев от роду. Теперь хочет помочь еще больше — отобрать 15-летнюю Дашу.

Вы думаете, детей можно отобрать по суду только у пьяницы, дебоширки и распутницы? Как бы не так! С 2007 года это может быть сделано во внесудебном порядке. И не обязательно даже создавать социально опасное положение для ребенка. Достаточно иметь одно из заболеваний, которое Минздрав считает несовместимым с выполнением родительских обязанностей. Например: злокачественные новообразования, болезни крови и кроветворных органов, болезни эндокринной системы, расстройства питания и нарушения обмена веществ с выраженными нарушениями функции органов и систем, астму, цирроз печени, стенокардию напряжения функционального класса III–IV, перенесенный в прошлом инфаркт миокарда, осложненный стенокардией, аффективные расстройства настроения, шизофрению.

Вероятно, многие из вас согласились, прочитав список до конца, что с чем-чем, а уж с диагнозом «шизофрения» точно лучше не иметь детей. Отношение к психически больным людям в нашем обществе далеко от гуманного. К ним зачастую испытывают неприязнь, раздражение и страх. Считают их по определению неполноценными, опасными и неизлечимыми.

Хотя в действительности психическая болезнь может заручиваться так же, как язва. Немало обладателей психиатрического диагноза живут обычной жизнью, учатся, работают, счастливы в семье. Подобный диагноз — не приговор и не клеймо. Вернее, не должен таковым быть. Но для Ирины Статкевич стал приговором и клеймом.

«Мать надлежащим образом выполняет свои родительские обязанности», но ребенка надо забрать

Все началось с неудачного опыта зубопротезирования. После которого, в 2007 году, Ирина легла в 9-ую Клиническую больницу города Мінска, отделение челюстно-лицевой хирургии, с диагнозом «дисфункция височно-нижнечелюстного сустава». После 20 дней лечения она все равно чувствовала себя неудовлетворительно. И особенно сильно переживала по поводу своей внешности. Переживания переросли в нервный стресс. Чтобы снять его, Ирина легла в психо-неврологическую клинику. «Я же не думала, что там вход рубль, выход — два. Просто хотела успокоить нервы, получить помощь. А вышла с клеймом...», — говорит она. Ее жалобы сочли «бредом», в медицинском смысле слова.

Психиатрия — одна из самых субъективных наук, болезненных и проблемных отраслей медицины. А ведь психиатрические диагнозы, воспринимаемые как клеймо, могут в корне изменить жизнь теоретически абсолютно здорового человека...

Если же вы с таким «клеймом» задержите какого-нибудь чиновника, пускай даже самого мелкого, последствия могут оказаться печальными. В 2008 году Ирина Статкевич подала заявление в РОВД Осиповичского района о том, что должностное лицо Вязевского сельского исполнительного комитета выдало ее матери поддельную доверенность от ее име-

ни на получение денежных средств. Кроме того, что дело было возбуждено не против должностного лица, а против матери Ирины, да и оно впоследствии закрыто, концовка этого эпизода оказалась совсем уж неожиданной. В рамках «устранения нарушений законодательства о борьбе с коррупцией» был вскрыт факт... что Ирина Статкевич состоит на учете в психо-неврологическом диспансере и «по состоянию здоровья не осуществляет надлежащим образом уход и воспитание своей несовершеннолетней дочери». За что влетело подколлективу Вязевской средней школы — «современное неинформировано». От такого сюжетного зигзага поневоле с ума сойдешь.

Впрочем, тогда дело было спущено на тормозах. Ирину в родительских правах не ограничивали, Дарью не забирали, все как-то улетало. До тех пор, пока женщина не решилась родить еще раз, уже в 2011 году. «Вне брака», если говорить бюрократическим языком.

Мать этого решения, мягко говоря, не поняла и не приняла. Ирина уехала рожать в столицу, в РНПЦ «Мать и дитя». Роды были преждевременными и прошли тяжело, ребенок родился в асфиксии. «У него лицо прямо черными пятнами пошло», — вспоминает Ирина. Сами по себе роды — не только радость, но и боль, и стресс. Добавьте к этому отсутствие супружеской поддержки, непонимание близких родственников, весьма туманные перспективы на будущее. Скажете, сама виновата, зачем было рожать? Но ведь материнство — это все же радость и счастье.

Обратите внимание, что медики не отказывали ей в праве рожать, хотя их ведомство не признает за людьми с диагнозом «шизофрения» способностей выполнять родительские обязанности. Не предупреждали, что ребенок может быть отнят у нее в будущем. И не отняли его после рождения.

Впрочем, насладиться радостью и счастьем Ирине как раз не пришлось. Состояние послеродовой депрессии заставило ее видеть все в самом черном свете. В тяжелых родах — умышленную халатность врачей, в проблемах со здоровьем ребенка — проишки матери, которая не приветствовала рождения внука. Ирина из Мінска вернулась к ней в дом.

Ее бы кому-нибудь поддержать в это непростое время, помочь ей и успокоить. Увы, сюжет пошел по пути драмы. Обидевшись на обвинения дочери, мать налаживалась местным властям, что та ведет себя «неадекватно». Хотя ничего из репертуара фильмов ужасов в ее жалобе не описывалось. В оборотона не превращалась в полнолуние, по ночам не гуляла, возвращаясь перемазанная кровью. Рядовые семейные драмы. Но бюрократическая машина была запущена. Не на помощь в разрешении трудной ситуации, а на отобрание ребенка.

На этот раз все произошло быстро, несмотря на то, что прокуратура Осиповичского района обнаружила в доме, где жила Ирина с детьми, практически семейного идиотизма, цитирую:

«При обследовании жилищно-бытовых условий семьи в деревне Вязье было выявлено, что семья проживает в кирпичном благоустроенном доме, в котором имеется 3 комнаты. В жилом доме созданы надлежащие условия для проживания и воспитания несовершеннолетних детей, имеется необходимая мебель и продукты питания, у девочки есть индивидуальное место для учебы и она. Несовершеннолетняя Дарья регулярно посещает ГБОУ «Вязевская СШ», музыкальную школу в городе Осиповичи. Дарья всегда опрятно одета, у нее есть все необходимые школьные принадлежности, уроки девочка выполняет добросовестно и учится хорошо.

Мать надлежащим образом выполняет свои родительские обязанности по содержанию, уходу за несовершеннолетней с детьми, не склонна к злоупотреблению спиртными напитками, не ведет антиобщественный образ жизни, интересуется учебной дочерью в школе».



Ирина Статкевич с дочерью Дарьей.

Как-то не совсем логично отбирать ребенка после такого заключения, не правда ли? Но это, по-видимому, был заранее решенный вопрос. Ирине все же вменили в вину, что она «своим поведением, образом жизни, отношением к своим несовершеннолетним детям ставит их в условия, опасные для их жизни и здоровья». И это только потому, что она, случалось, оставляла малыша под присмотром Дарьи, 14-летней девушки, послушной и ответственной. Не редкость, когда в этом возрасте заводят собственных детей. А оставлять детей на старших братьев и сестер — это вообще обыкновенная практика.

Но если социальные службы видят в этом серьезную проблему, не лучше было бы ее решить путем оказания помощи матерям-одиночкам с присмотром за их детьми, когда это необходимо? Ведь такая необходимость может возникнуть по самым разным причинам.

В борьбе за сына

С того момента, как Илью забрали, жизнь Ирины, которая и до этого не была спокойной, превратилась в сплошную нервотрепку и борьбу. «Понимаете, это же не шенка забрали. Я как будто гибель своего ребенка пережила...», — устало говорит Ирина.

Пытались вернуть Ильюшу, добившись пересмотра своего диагноза, она обратилась во все инстанции, какие только есть. Генпрокуратуру, Верховный суд. Следственный комитет, КГБ, наконец, исчерпав список и собрав килограммы бумаги с формальными ответами, дошла до высшей точки — Администрации президента. Туда Ирина писала четыре раза. И каждый раз ее обращения снова спускали вниз.

— В результате безответственного подхода должностного лица к рассмотрению моих заявлений, содержащих крик матери о помощи, в настоящее время горю любимый мой ребенок оказался в Бобруйском детском доме. И никакие просьбы... не нашли отклика в сердце чиновников, все мои обращения они отклоняли лицам, действия которых я обжаловала... — говорит Ирина. — Отпра-

вила заявление в Верховный суд — безрезультатно, как обычно.

Ирина насквозь пропиталась канцелярским языком и утонула в ворохе бумаг, в котором все труднее стало разбираться. Да, кое-чего она добилась. Илью перевели из Бобруйского детского дома в Мінск. В Бобруйске, по словам женщины, малыш «до мяса обсосал палец» — не нашлось соски, чтобы ему дать. Ни памперсов, ни достаточного количества пеленок, ремонт в помещении посреди зимы, с запахами краски и ацетона, с открытыми окнами.

В столице ему намного лучше, но Ирине предстоит новый бой — за Дарью. Вскоре после того, как забрали Илью, девочку передали в семью отца по решению суда. Правда, там у нее жизнь не заладилась из-за скандалов, попреков и унижений. В итоге она снова оказалась с матерью. Живут на съемной квартире в столице.

«Медицинских оснований в настоящее время нет»

Социальные службы такое положение вещей не устраивает, Дарью уговаривают самой «сдаться» в приют. Хотя, как и раньше, никаких претензий к условиям проживания ребенка у них нет. В минувший четверг, когда я присутствовал на заседании Комиссии по делам несовершеннолетних в администрации Ленинского района, то пытался выяснить у председателя, Людмилы Михайловны Тодасевич, в чем причина такого стремления отобрать Статкевич без детей?

«Ну вы же понимаете, у нее диагноз ШИЗОФРЕНИЯ!», — заговорщицки прошептала Людмила Михайловна.

Нет, не понимаю. Когда из Осиповичей отправлялся запрос в Мінский психоневрологический диспансер, чтобы они подали исковое заявление о лишении Ирины дееспособности, оттуда ответили: для подачи такого заявления «ме-

дицинских оснований в настоящее время нет». Как оказалось, для отобрания ребенка это и не нужно, но разве такой ответ не свидетельствует о том, что по месту выставления диагноза болезнь женщины не считают такой уж серьезной?

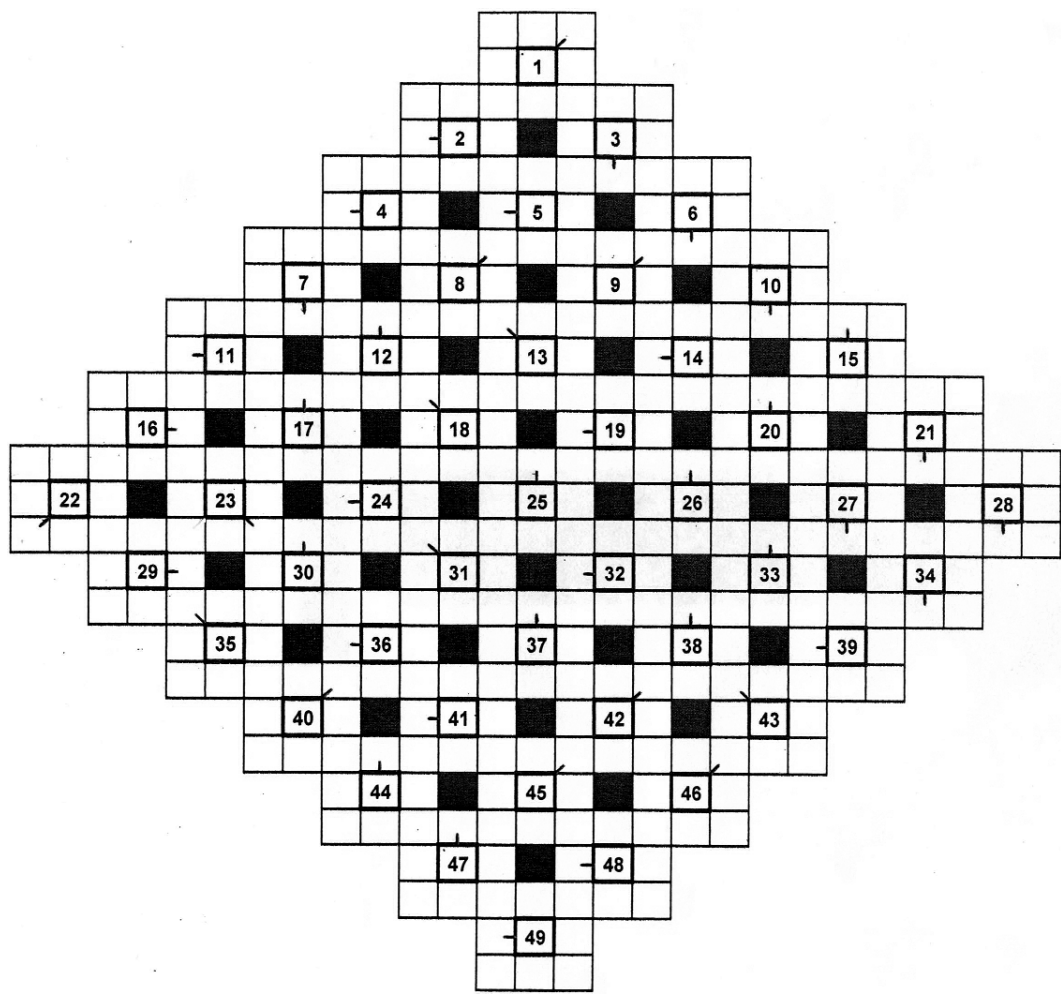
«Не смотри на диагноз, смотри на меня!». Под таким лозунгом проводили в Европе акцию психически больные люди и их родственники, смысл которого очевиден. Может быть, нам тоже стоило бы отучиться от предрассудочных взглядов?

Я разговаривал с другой женщиной, Леной Ю., которая одна воспитывает сына, почти ровесника Даше. Она страдала bipolarным расстройством (входит в перечень Минздрава, по которому родители якобы не могут выполнять родительские обязанности). Как и откупилась в больнице, по ее словам, от диагноза. «И очень этому рада. Вы не представляете, как мне помогло в жизни отсутствие этого клейма. Только поэтому у нас сыном все сейчас хорошо». По-моему, надо задуматься в это свидетельство.

Ирина выглядит измученной своей бумажной войной за детей с белорусской бюрократией. И все же ведет себя по нынешним меркам нестандартно: разговаривает с чиновниками гордо, упрямой и немного дерзко. Этого не любят, это кажется даже чем-то ненормальным. Разве белорусы не мирные и покорные люди, готовые как должное принимать любое решение их судьбы? Кто-нибудь скажет по-обыкновенному: «Сама же нарываешься».

Конечно, я не врач. И не могу подменить собой Комиссию по делам несовершеннолетних. Как и взять на себя какую-либо ответственность в этом деле. И все же мне хочется верить, что в арсенале «социального государства» должно найтись еще что-то, кроме карательных, по сути, мер. Где-то, возможно, завалялись чуткость и осторожность, которые надо проявлять с живыми людьми. Существа ранимыми и хрупкими.

ДМИТРИЙ ГАЛКО.



Склаў Уладзімір ЕСМАНОВІЧ.

Мінск.

«Народная Воля»

в Twitter www.twitter.com/narodnaya_volya
в Facebook www.facebook.com/nv.online.info
в Vkontakte www.vkontakte.com/nvonlineinfo

Адрес редакций:
220030, Мінск,
вул.Энгельса, 34а.
Тэлефон:
тэл.
(017) 3286871.
Тэл./факс
рэкламнага
аддзела: (017)
3286904, 3286906
nv@promedia.by
<http://www.nv-online.info>

ISSN 2071-9647



Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Іосіф Паўлавіч
СЯРЭДЗІЧ

Іосіф Паўлавіч

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэагуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакадае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчэнне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчэнне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нараджэнне ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку», ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друку 4.03.2013 у 17.00. Аб'ём 4 друку. аркушы. Тыраж 27410 экз. Заказ №1026.